Vikár Sándor Zeneiskola-Alapfokú Művészeti Iskola

4400 Nyíregyháza, Kürt utca 5-11.

OM azonosító: 040081

ÉVES MUNKATERV

2021/2022. tanév

TARTALOMJEGYZÉK

1. JOGSZABÁLYI HÁTTÉR 4
2. HELYZETELEMZÉS 4
2.1. TÁRGYI FELÉTELEK 4
2.2. SZEMÉLYI FELTÉTELEK 6
2.2.1. AZ INTÉZMÉNY DOLGOZÓI 6
2.3. TANULÓI LÉTSZÁMADATOK 7
3. FŐBB CÉLJAINK A TANÉVBEN 8
3.1. A TANÉV FŐBB FELADATAI 8
3.2. MUNKA - ÉS TŰZVÉDELEM 11
3.3. PÁLYÁZATOK, FEJLESZTÉSEK 12
3.4. TANULMÁNYI VERSENYEK 12
4. ELLENŐRZÉSI FELADATOK 14
4.1. A PEDAGÓGUSOK MUNKÁJÁNAK ELLENŐRZÉSE, ÉRTÉKELÉSE 14
4.2. TÖRVÉNYESSÉGI - ÉS MUNKAJOGI ELLENŐRZÉS 14
4.3. AZ INTÉZMÉNY ÜGYVITELI MUNKÁJÁNAK ELLENŐRZÉSE 15
4.4. INTÉZMÉNYI, VEZETŐI, PEDAGÓGUS ÖNÉRTÉKELÉS 15
5. AZ INTÉZMÉNYI SZERVEZETEKKEL, ÉRDEKKÉPVISLETI SZERVEKKEL KAPCSOLATOS TEVÉKENYSÉGEK 17
6. FELADATELLÁTÁSI TERV 18
7. KÜLFÖLDI KAPCSOLATOK 20
8. EREDMÉNYINDIKÁTOROK MEGHATÁROZÁSA 20
9. KIEGÉSZÍTÉS 21
10. A MUNKATERV HATÁLYA, ÉRVÉNYESSÉGE 21
1. sz. melléklet 23
A Vikár Sándor Zeneiskola zeneismeret tanszakának munkaterve 23
2. sz. melléklet 26
A Vikár Sándor Zeneiskola vokális-népzene-akkordikus (ütő) tanszakának munkaterve 26
3. sz. melléklet 30
A Vikár Sándor Zeneiskola billentyűs tanszakának munkaterve 30
4. sz. melléklet 32
A Vikár Sándor Zeneiskola fúvós (rézfúvós-fafúvós) tanszakának munkaterve 32

5. sz. melléklet 34
A Vikár Sándor Zeneiskola akkordikus (gitár) tanszakának munkaterve 34
Czakó Erika 36
akkordikus (gitár) tanszakvezető 36
6. sz. melléklet 37
A Vikár Sándor Zeneiskola vonós tanszakának munkaterve 37
Soltész-Jakimcsuk Ildikó 38
7. sz. melléklet 39
A Vikár Sándor Zeneiskola diákönkormányzatának munkaterve 39
8. sz. melléklet 41
A Vikár Sándor Zeneiskola könyvtárának munkaterve 41
9. sz. melléklet 43
A Vikár Sándor Zeneiskola naptári terve a 2021/22-es tanévre 43
NAPTÁRI TERV 2021/2022 44

1. JOGSZABÁLYI HÁTTÉR

Intézményünk éves munkatervét az alábbi jogszabályok határozzák meg:

- 2011. évi CXC. törvény a nemzeti köznevelésről
- 326/2013. (VIII. 30.) Korm. rendelet a pedagógusok előmeneteli rendszeréről és a közalkalmazottak jogállásáról szóló 1992. évi XXXIII. törvény köznevelési intézményekben történő végrehajtásáról
- 20/2012. (VIII. 31.) EMMI rendelet a nevelési-oktatási intézmények működéséről és a köznevelési intézmények névhasználatáról
- 277/1997. (XII. 22.) Korm. rendelet a pedagógus-továbbképzésről, a pedagógus-szakvizsgáról, valamint a továbbképzésben részt vevők juttatásairól és kedvezményeiről
- 20/2021. (VI. 8.) EMMI rendelet a 2021/2022. tanév rendjéről
- 14/2020. (V. 13.) ITM rendelet a 2021. évi munkaszüneti napok körüli munkarendről
- 23/2021. (VI. 1.) ITM rendelet a 2022. évi munkaszüneti napok körüli munkarendről
- Az EMMI és az Oktatási Hivatal által kiadott intézkedési terv a 2020/2021. tanévben a köznevelési intézményekben a járványügyi készenlét idején alkalmazandó eljárásrendről (*Intézkedési terv - Az iskolai nevelő-oktató munka szervezéséhez a járványveszély időszakára)*

Intézményünk szakmai munkáját, célját, feladatait meghatározza:

Pedagógiai Program, Helyi Tanterv.

2. HELYZETELEMZÉS

2.1. TÁRGYI FELÉTELEK

A nevelési-oktatási feladatokat a következő épületben látjuk el:

Vikár Sándor Zeneiskola-Alapfokú Művészeti Iskola 4400 Nyíregyháza, Kürt utca 5-11.

Konkrét feladataink:

- a szaktantermek tárgyi feltételeinek és a hangszerállomány állapotának megőrzése, javítása, bővítése, épület megóvás,
- a szakkönyvek, kották állagának megóvása, az állomány folyamatos bővítése.

Infrasturktúra

Kockázati tényező:

- Intézményünk udvarán a beton-töredezettség balesetveszélyes, szükséges a teljes lebetonozás elvégzése. Igény van a szülők, gyermekek számára is használható szabadtéri közösségi tér kialakítására.
- Nyílászárók cseréje – hőszigetelés.
- A hangversenyterem ajtajai hang és hőszigetelés terén nem megfelelőek.

Hangszerállomány

Magyarország kormánya, a fiatalok zenei nevelésének az eddiginél is jelentősebb támogatása érdekében, iskoláink zeneoktatását segítő hangszerfejlesztési program indításáról döntött, és biztosítja az ehhez szükséges anyagi forrásokat, immáron negyedik éve. A Kodály-program részét képező Hangszercsere-program keretén belül végbemenő hangszerfelújításoknak és vásárlásnak köszönhetően folyamatos gyarapodást tudhatunk magunk mögött.

IKT eszközök

Az EFOP-3.2.4-16 „Digitális kompetencia" pályázat által 30 db tanári és 4 db vezetői laptop eszközzel tudnak dolgozni a pedagógus kollégák (a nyár folyamán lezárult a pályázat, valamennyi kolléga sikerrel végezte el az előírt továbbképzéseket). Nevelő-oktató munkánkat 1 db Samsung interaktív tábla (2019. 06-tól) és 2 db LSK ClassBoard interaktív panel segíti (2021. 02-től).

Kockázati tényező:

A Sulinet programhoz kapcsolódó internet sávszélessége kiszolgálja iskolánk szükségleteit, az épület teljes lefedettsége megoldott. A működtetés számos alkalommal problémás a régi, meghibásodó hardverek miatt, ez megnehezíti a hatékony, gyors munkavégzést.

Sürgető probléma, hogy a jelenlegi számítógépeken használt operációs rendszerek 2021 év végén elvesztik érvényességüket. A 2022-től – a hivatalos frissítések, rendszertámogatások nélkül – a programok, szoftverek nem megfelelően, vagy egyáltalán nem fognak futni rajtuk, így mindennapi feladatainkra használhatatlanná válnak. Életkoruk, elavult hardvereik miatt a jövőben használatos operációs rendszerek telepítése nem lehetséges.

2.2. SZEMÉLYI FELTÉTELEK

2.2.1. AZ INTÉZMÉNY DOLGOZÓI

A 2021/2022-es tanévben az alábbiak szerint alakulnak intézményünk személyi feltételei:

Alkalmazotti közösség létszáma és összetétele: 66

- Határozatlan idejű teljes munkaidőben dolgozó pedagógus: 38
  (ebből tartósan távol: 3)
- Határozatlan idejű részmunkaidős pedagógus: 6
- Határozatlan idejű teljes munkaidős más intézményből áttanító pedagógus: 2
- Határozott idejű teljes munkaidőben dolgozó pedagógus: 1
- Határozott idejű részmunkaidőben dolgozó pedagógus: 4
- Határozott idejű részmunkaidős más intézményből áttanító: 1

NOKS:

- Könyvtáros: 1
- Iskolatitkár: 2

EGYÉB DOLGOZÓ:

- Kisegítő dolgozó: 5 fő
- Műszaki dolgozó: 1 fő
- Oktatás-technikus: 1 fő
- Gazdasági dolgozó: 1 fő (megbízással)
- Hangszerkarbantartó: 1 fő (megbízással)

Intézményünkben minden pedagógus megfelelő végzettséggel oktatja a tantárgyakat, a szakos ellátottság a jogszabályban foglaltaknak megfelel.

Zeneművészeti ágak, tantárgyak

Klasszikus zene: zongora, orgona, hegedű, brácsa, gordonka, nagybőgő, trombita, kürt, tenorkürt, harsona, tuba, fuvola, oboa, klarinét, szaxofon, fagott, furulya, ütő, gitár, szolfézs, zeneirodalom, zeneelmélet, egyházzene, magánének

Népzene: citera, népi furulya, népi ének, cimbalom, népzenei ismeretek, néprajz

Elektroakusztikus-zene: klasszikus szintetizátor

Az intézmény vezetői:

Intézményvezető:	**Tamás Attila** – magasabb vezetői megbízásának időtartama: 2021.08.16-2026.08.15.
Intézményvezető-helyettes:	**Purné Orha Andrea (általános)** – magasabb vezetői megbízásának időtartama: 2021.08.16-2026.08.15. **Szabó Tünde Júlia (szakmai)** – magasabb vezetői megbízásának időtartama: 2020.08.16-2025.08.15.

Intézményünk tanszakai a 2021/2022-es tanévben:

TANSZAKOK	TANSZAKVEZETŐ
Billentyűs (zongora, orgona, elektroakusztikus zene-klasszikus szintetizátor)	Tirpákné Lizák Teodóra
Vonós	Soltész-Jakimcsuk Ildikó
Fúvós (fafúvós, rézfúvós)	Subertné Palkó Mariann
Zeneismeret	Dallos Csilla
Akkordikus (gitár)	Czakó Erika
Vokális-népzene-akkordikus (ütő)	Kazár Ticiána

Egyéb megbízatások, tisztségek:

Szakszervezet: Czakó Tamás - MZTSZ járási elnök

Intézményi tanács elnöke és tagjai: Potornai László, Juhász Erika, Purné Orha Andrea

Diákönkormányzat segítő pedagógus: Kóti Gergő, Diákönkormányzat elnöke: Fazekas Patrik

Szülői szervezet képviselői: Kereskényiné dr. Lakatos Melinda, Simon Tamásné, Nagy Nikoletta

2.3. TANULÓI LÉTSZÁMADATOK

A 2021/22-es tanév indítását megelőzte a múlt tanév végén lezajlott beiskolázási folyamat és az idei tanév elején szervezett pótbeiratkozás, pótmeghallgatás és hangszerbemutatók, ennek eredményeként minden tanszakon a megfelelő létszámmal indulhattunk.

A tanulói létszám alakulása a 2021/2022-es tanévben:

827 fő (pontos létszám az októberi statisztikánál jelenik meg).

3. FŐBB CÉLJAINK A TANÉVBEN

- a fenntartói, szülői, tanulói igényeknek való megfelelés
- magas színvonalú szakmai munka
- környezettudatosságra nevelés, környezetvédelem
- egészséges életmódra, önálló életvitelre való nevelés
- a szabadidő hasznos eltöltése
- tehetséggondozás, zenei értékek közvetítése
- tanulmányi munka erősítése
- esélyegyenlőség megteremtése
- felkészítés versenyekre
- felkészítés továbbtanulásra
- közösségi programok szervezése
- partnerközpontú működés folytatása
- kreatív, alkotó légkör kialakítása
- konstruktív együttműködést, szakmai fejlődést és megújulást biztosító, nyugodt, barátságos munkahelyi környezet
- harmonikus emberi kapcsolatok alakítása tanár-diák, tanár-szülők, diák-szülők és a diák-diák viszonylatokban
- szervezeti klíma kialakítása, dolgozók jóllétének növelése

3.1. A TANÉV FŐBB FELADATAI

A fenntartó által megfogalmazott feladatok

- A pedagógiai munka elemzése, értékelése és hatékonysága (vizsgálat elvégzése).
- Gazdaságos és jogszerű működtetés.

A tanév kiemelten kezelt feladatai

- új kollégák beilleszkedésének segítése
- munkacsoportok, teamek kialakítása meghatározott feladatokra
- nemzetközi kapcsolatok erősítése határon túli partnerintézményeinkkel
- partnerintézményi kapcsolatrendszer erősítése
- eredményeink megismertetése
- folyamatos képzések, önképzések
- színvonalas programok, hangversenyek, versenyek megszervezése, lebonyolítása
- egymás munkájának figyelemmel kísérése, segítése

- pályaorientáció
- az egyéni képességek kibontakoztatása
- felzárkóztatás – képességekhez mérten megvalósított fejlesztés
- versenyeken való részvétel (egyéni, csoportos)
- kamaracsoportok, zenekarok munkájának továbbfejlesztése
- térítési díjak időben történő leadásának koordinálása
- pályázat figyelés, pályázatok írása
- tehetségpont működésével kapcsolatos feladatok elvégzése
- aktív részvétel Nyíregyháza város kulturális életében

A szakmai alapdokumentumunk szerinti feladat-ellátási kötelezettségünket a meglévő tanszakainkon biztosítjuk, egyéni oktatásban – 2x30 perc, „B" tagozaton 2x45 perc hangszeres és vokális tanszakokon, csoportos képzésen 2x45 perc szolfézs, 2x45 perc zenekar, zeneirodalom. Ezen kívül törekszünk a kioszthatóóraszámok keretében a jogszabályban rögzített módon biztosítani a korrepetíciós időt. Tanulóink minden tanévben félévi és év végi meghallgatáson és/vagy hangversenyen tesznek számot tudásukról.

Vezetői feladatok:

- a jogszabályok naprakész követése és betartása, szükség esetén dokumentumaink megfelelő módosítása
- folyamatos egyeztetés és kiemelten kezelt kapcsolattartás a fenntartóval
- igények megismerése és azokhoz való igazodás
- gazdaságos és jogszerű működés
- a szakmai munka irányítása, ellenőrzése, értékelése
- arányos és egyenlő feladatmegosztás elvének megfelelő irányítás
- minőségi munkavégzés ösztönzése
- hangszerek és egyéb tárgyi eszközök leltára

Intézményvezető- helyettesek feladatai:

Purné Orha Andrea: Human Relation (személyügy), statisztika, tanügyigazgatás, pedagógus minősítési rendszer, tanfelügyelet, önértékelés, tantárgyfelosztás, intézményi dokumentumok, tanszakok munkájának figyelemmel kísérése, segítségadás: *fúvós (fafúvós, rézfúvós), akkordikus-gitár, zeneismeret.*

Szabó Tünde Júlia: programok szervezése, koordinálása, művészeti tanulmányi versenyek, értekezletek előkészítése, kapcsolattartás külföldi, valamint helyi, megyei, országos partnereinkkel, intézményi dokumentumok, továbbképzés, tehetségpont, PR tevékenység, tanszakok munkájának figyelemmel kísérése, segítségadás: *billentyűs, vokális-népzene-akkordikus (ütő), vonós.*

➢ ***Továbbképzés, továbbtanulás:***

- Pedagógus szakvizsga képzésen vesz részt önerőből: 2 fő
- Kiegészítő tanári mesterképzésen vesz részt (levelező, államilag nem támogatott, tanulmányi szerződés): 1 fő
- Tanári mesterképzésen vesz részt (levelező, államilag támogatott): 1 fő
- Előadóművész mester szak (nappali): 2 fő
- Osztatlan tanári mester szak (nappali): 1 fő
- A kötelező hét évenkénti pedagógus-továbbképzés, jelenleg kötelezett: 10 fő

➢ ***Pedagógus előmeneteli rendszer:***

- Portfólió feltöltése: 1 fő – pedagógus 1. fokozat
- Mesterprogramot valósít meg: 2 fő mesterpedagógus (plusz 1 fő áttanító pedagógus) – *a részterv teljesülése után önértékelést végeznek, ehhez mellékelnek egy választott dokumentumot, továbbá részletezik a következő szakasz (1-3 év) tevékenységtervét.*
- Szakértői tevékenységet lát el: 2 fő mesterpedagógus

➢ ***Önértékelés:***

A tanévre vonatkozó önértékelési tervben szerepel: 11 fő

➢ ***Művészeti alap- és záróvizsga:***

Intézményünkben a 2021/2022-es tanévben **31** tanulónak szükséges **művészeti alapvizsgát** tenni ahhoz, hogy tovább tudják folytatni tanulmányaikat a továbbképző osztályokban. A tanszakvezetők megbízást kapnak a vizsgák levezetésére, melynek módja: hangversenyek, írásbeli és szóbeli megmérettetés. A 2020/2021-es tanévben **4** tanuló **művészeti záróvizsgát** tesz.

➢ ***Továbbtanulás:***

Az idei tanévben 5 tanuló készül zenei pályára.

Kockázati tényezők a tanévben:

Tanulólétszám csökkenése, lemorzsolódás a tanév során

Elsődleges célunk a tanulói létszám megtartása, gyarapítása, a hírnévgondozás. Ennek érdekében minden tanévben elvégezzük hagyományos és innovatív feladatainkat: hangszerbemutató-toborzás, bérletes hangversenyek óvodások és iskolások számára, sajtó-média, dalosjáték csoport működtetése, külső rendezvények behívása intézményünkbe, részvétel a város kulturális életében – fellépések különböző rendezvényeken (pedagógusok-tanulók) partnerközpontúság, együttműködések. Ennek ellenére, ha a tanévet megfelelő létszámmal kezdjük, félő, hogy a tanév során többen kimaradnak, illetve tanév végén elköszönnek tőlünk, nem iratkoznak be a következő tanévre. A tanulók kimaradásának oka tulajdonképpen bármi lehet (családi ok, kitartás hiánya, egészségügyi probléma, költözés). Kiemelten figyelnünk kell valamennyi tanulónkra, az új igényekre. Összehangolt munkára van szükség a tanuló-pedagógus-szülő egységet tekintve.

Járványügyi helyzet

A koronavírus járvány esetleges újbóli elterjedése esetén ismét számításba kell vennünk lehetőségként az online oktatást. Immáron két tanévben a digitális munkarend elrendelésével valamennyi pedagógusunk új lehetőségeket, módszereket, tapasztalatokat tudhat maga mögött. A felmerülő nehézségek mellett számos pozitív élményben volt részük.

3.2. MUNKA - ÉS TŰZVÉDELEM

Murguly Szilvia - munkavédelmi oktató

Dombrády László - tűz- és balesetvédelemi oktató

Ehhez kapcsolódó feladatok:

- Az oktatói anyagot megkaptuk levélben melyet munkavédelmi szakmérnök és tűzvédelmi tanácsadó állított össze. A kollégáink az online anyagot 2021. augusztus 23-án az alakuló értekezlet után megismerték, mindezt aláírásukkal igazolták.
- részvétel a tüdőszűrőn és munka alkalmassági vizsgálaton, nyomtatványok időben történő leadása a titkárságon
- a tanévben két alkalommal tűzriadó-próba
- munka- és tűzvédelmi előadás megtartása, ***óvintézkedések ismertetése a COVID-19 vírusfertőzéssel kapcsolatban tanulóinknak***

3.3. PÁLYÁZATOK, FEJLESZTÉSEK

Módja: pályázatok megjelenése és fenntartói jóváhagyás, agilis pályázatíró kollégák, team-ek függvényében.

3.4. TANULMÁNYI VERSENYEK

Az Emberi Erőforrások Minisztériuma által meghirdetett és anyagilag támogatott országos szervezésű művészeti tanulmányi versenyek.

XV. Országos Oboa – és Fagottverseny, Székesfehérvár, 2021. december 3-5.
Válogató: 2021. október 21. **Eger**
Jelentkezés a válogatóra: 2021. szeptember 30.
Jelentkezés a döntőre: 2021. november 10.

XV. Országos Klarinétverseny, Budapest, 2022. február 4-6.
Válogató: 2021. november 24. **Nyíregyháza**
Jelentkezés a válogatóra: 2021. október 26.
Jelentkezés a döntőre: 2021. december 13.

XIV. Országos Kürtverseny, Kisújszállás
Válogató: 2022. január 27. **Debrecen**
Jelentkezés a válogatóra: 2022. január 7.
Jelentkezés a döntőre: 2022. február 18.

XI. Országos Czidra László Furulyaverseny, Budapest, 2022. április 8-10.
Válogató: 2022. február 2. **Nyíregyháza**
Jelentkezés a válogatóra: 2021. december 15.
Jelentkezés a döntőre: 2022. március 4.

XV. Országos „Alba Regia" Kamarazene-verseny, Székesfehérvár, 2022. április 22-24.
Válogató: 2022. március 1. **Debrecen**
Jelentkezés a válogatóra: 2022. február 1.
Jelentkezés a döntőre: 2022. március 25.

XVI. Országos Zongoraverseny, Nyíregyháza, 2022. március 25-27.
Válogató: 2022. február 16. **Nyíregyháza**
Jelentkezés a válogatóra: 2022. január 14.
Jelentkezés a döntőre: 2022. február 25.

XIII. Országos Orgonaverseny, Győr, 2022. április 21-22.
Jelentkezés a döntőre: 2022. március 4. *(válogató nincs)*

XII. Országos Bartók Béla Hegedű-duó Verseny, Vác, 2022. március 4-5.
Jelentkezés a döntőre: 2022. január 31. *(válogató nincs)*

Intézményünkben az idei tanévben három országos verseny válogatóját és egy országos verseny döntőjét bonyolítjuk le. Ehhez kapcsolódó tehetséggondozó szervezési feladatainkat kiemelten kezeljük.

3.4.1. EGYÉB VERSENYEK

- VIII. Országos Bihari János Hegedű, Gordonka-és Vonós Kamarazenei Fesztivál, Abony
- VII. Nemzetközi Hegedű Fesztivál, Törökszentmiklós
- Vécsey-Vásárhelyi Népdaléneklési Verseny, Nyíregyháza
- Cívis Népzenei Fesztivál, Debrecen
- Vass Lajos Népzenei Verseny, Kárpát-medencei döntő, Budapest
- Bethlen Kupa, Nyíregyháza
- IV. Országos Eszterházy Kamaraéneklési verseny, Eger
- Vass Lajos Verseny- térségi elődöntő
- „Otthoni dallamok" – országos **online** furulya-, hegedűverseny
- X. Ferenczy György Zongoraverseny, Budapest
- II. Orbán+Nemzetközi Zongoraverseny, Szentendre
- XVI. Elektroakusztikus Találkozó és Verseny Kisvárda
- XX. Őszikék népzenei fesztivál és verseny, Demecser
- KÓTA népzenei minősítő-térségi és országos
- VI. Országos Gregor József Énekverseny, Székesfehérvár

4. ELLENŐRZÉSI FELADATOK

4.1. A PEDAGÓGUSOK MUNKÁJÁNAK ELLENŐRZÉSE, ÉRTÉKELÉSE

Célja: az intézményben folyó munka minőségének megismerése, és javítása, a pedagógusok munkájának segítése, szakmai munkájuk figyelemmel kísérése

- a pedagógiai munka ellenőrzése
- a pedagógiai adminisztráció ellenőrzése
- a munkafegyelem megtartásának ellenőrzés

Módszerei:

- dokumentumok vizsgálata
- óralátogatás
- KRÉTA napló ellenőrzése
- jelenléti ívek ellenőrzése
- a munkaidő pontos betartásának ellenőrzése
- a Házirend betartásának ellenőrzése

Ellenőrzés időpontja: rendszeres, egyeztetett, szúrópróbaszerű

Felelősök: intézményvezető, intézményvezető-helyettesek, tanszakvezetők, mentorok

4.2. TÖRVÉNYESSÉGI - ÉS MUNKAJOGI ELLENŐRZÉS

Folyamatosan számolnunk kell a törvényességi és munkajogi ellenőrzésekkel, ezért feladatunk felkészülni ezekre.

- az intézmény dokumentumainak áttekintése, a szükséges módosítások elvégzése
- a dolgozók alkalmazásának, besorolásának ellenőrzése
- tanulói létszám
- oktatásügyi statisztika
- személyi anyag
- pedagógus továbbképzés

Ellenőrzés időpontja: egyeztetett

Felelősök: intézményvezető, intézményvezető-helyettesek

Legutóbbi ellenőrzés:

Intézményünkben a Nyíregyházi Tankerületi Központ fenntartói törvényességi ellenőrzést rendelt el 2021. június 8-tól július 2-áig.

Az ellenőrzött terület összefoglaló megállapításainak kifejtése, következtetések, azok bizonyítása, indoklása: ***Az intézmény működéséhez szükséges alapdokumentumok maradéktalanul rendelkezésre állnak. A vizsgált területeken működést veszélyeztető problémákat nem találtak. Az intézmény jogszerűen és szakszerűen működik.***

4.3. AZ INTÉZMÉNY ÜGYVITELI MUNKÁJÁNAK ELLENŐRZÉSE

Célja: az nevelő-oktató munkát közvetlenül segítő dolgozók valamint a gazdasági dolgozó munkájának megismerése, javítása, segítése

- térítési- és tandíjak begyűjtése
- iktatás
- munkába járás utazási költségtérítés kezelése
- nyilvántartások kezelése
- tanügyi nyomtatványok megrendelése, kezelése
- irattár kezelése
- leltározás
- tanulói nyilvántartás
- anyag és költségigény iránti kérvények benyújtása, engedélyeztetése
- KIR (köznevelési információs rendszer kezelése)
- a könyvtár működése

Ellenőrzés időpontja: rendszeres, egyeztetett

Felelősök: intézményvezető, intézményvezető-helyettesek

4.4. INTÉZMÉNYI, VEZETŐI, PEDAGÓGUS ÖNÉRTÉKELÉS

A folyamat tartalma

Az intézmény meghatározott időközönként teljes körű intézményi, vezetői, pedagógus önértékelést végez, melyet kiterjeszt a helyzetfelmérésen kívül a folyamatok szabályozottságának, a szervezeti kultúra szintjének és a folyamatos fejlesztés alkalmazásának szintjére is. Az önértékelés célja a tanfelügyelethez hasonlóan az érintettek munkájának fejlesztése a kiemelkedő és a fejleszthető területek meghatározásával.

Az önértékelés alapelvei

- Az önértékelés a belső fejlesztés támogatása érdekében történik.
- Az értékelés komplex, a kompetenciák értékelésén túl az eredmények létrejöttében szerepet játszó folyamatokat is vizsgálja.

- A működés, folyamatok vizsgálatánál az értékelés alapvető szempontja, hogy a vizsgált terület mennyiben járul hozzá az eredményességhez.

Az önértékelés céljai

- A köznevelés rendszerében közreműködők (intézmény, fenntartó, szolgáltatást igénybe vevő) közös érdeke, hogy az intézmények teljesítményéről, minőségéről megbízható, objektív képpel rendelkezzenek.
- Az önértékelésben szereplők eredményességét folyamataik, működésük javításával, fejlesztésével lehet növelni, ezért az értékelés nem kizárólag a nevelési, tanulási eredményekre, hanem az eredményességet befolyásoló tényezők, folyamatok, résztvevők vizsgálatára, értékelésére is irányul.
- Az értékelés a feltételek, a folyamatok, és a kimenetek egymásra gyakorolt hatásának összevetésével állapítja meg az értékelt eredményességét.(ezek alapján lehet kijelölni a fejlesztendő területeket)
- Az intézményértékelés az intézmény eredményeinek összevetése az elvárásokkal azért, hogy az hozzájáruljon a pedagógiai munka fejlesztéséhez.
- Az erősségek és a fejlesztendő területek **tényszerű** megállapítása, a szükséges beavatkozások, fejlesztések kijelölése.

A belső ellenőrzés funkciója

- Az intézmény pedagógiai céljainak a tanulói eredményekkel való összevetése.
- Az iskolahasználók elégedettségének vizsgálata. (intézményi, vezetői értékelés)
- Az ellenőrzöttek pedagógiai és működési tevékenységének, folyamatainak elemzése. (helyzetértékelés, problémafeltárás)
- Az önértékelés segítségével döntéshozatal a fejlesztésről. (az intézményi önértékelés az első lépés az intézményi minőségfejlesztés folyamatában)

Felelősök: intézményvezető-helyettes, munkaközösség-vezetők

Név	**Munkatársi kérdőívet kitölt** (OH. felületén kell elvégezni)	**Óralátogatás, dokumentum-elemzés (napló, tájékoztató füzet)**	**Interjút készít a pedagógussal**	**Önértékelés** (OH. felületén kell elvégezni)	**Önértékelési terv elkészítése**	**Adatfeltöltő** (OH. felületén kell elvégezni)
Ádám Kristóf	Subertné Palkó Mariann Kasellák Zsolt	Subertné Palkó Mariann	Purné Orha Andrea	Ádám Kristóf	Ádám Kristóf Tamás Attila	Purné Orha Andrea
Czakó Tamás	Fodor Csaba Subertné Palkó Mariann	Subertné Palkó Mariann	Purné Orha Andrea	Czakó Tamás	Czakó Tamás Tamás Attila	Purné Orha Andrea

Császár Péter	Soltész-Jakimcsuk Ildikó Szabó Tünde Júlia	Soltész-Jakimcsuk Ildikó	Purné Orha Andrea	Császár Péter	Császár Péter Tamás Attila	Purné Orha Andrea
Dallos Csilla	Subertné Palkó Mariann Purné Orha Andrea	Subertné Palkó Mariann	Purné Orha Andrea	Dallos Csilla	Dallos Csilla Tamás Attila	Purné Orha Andrea
Fodor Csaba	Czakó Tamás Subertné Palkó Mariann	Subertné Palkó Mariann	Purné Orha Andrea	Fodor Csaba	Fodor Csaba Tamás Attila	Purné Orha Andrea
Forgács Zsuzsanna	Dallos Csilla Gyöngyössy Boglárka	Dallos Csilla	Purné Orha Andrea	Forgács Zsuzsanna	Forgács Zsuzsanna Tamás Attila	Purné Orha Andrea
Kanálné Hostisóczki Mária	Subertné Palkó Mariann Kádárné Bedő Adrienne	Subertné Palkó Mariann	Purné Orha Andrea	Kanálné Hostisóczki Mária	Kanálné Hostisóczki Mária Tamás Attila	Purné Orha Andrea
Nagy Attila	Czakó Erika Olajos Gábor	Czakó Erika	Purné Orha Andrea	Nagy Attila	Nagy Attila Tamás Attila	Purné Orha Andrea
Szabó Barbara	Soltész-Jakimcsuk Ildikó Szabó Tünde Júlia	Soltész-Jakimcsuk Ildikó	Purné Orha Andrea	Szabó Barbara	Szabó Barbara Tamás Attila	Purné Orha Andrea
Tirpák Ferenc	Kazár Ticiána Hajdú Ágota	Kazár Ticiána	Purné Orha Andrea	Tirpák Ferenc	Tirpák Ferenc Tamás Attila	Purné Orha Andrea
Tóth Levente	Kazár Ticiána Szegeczki Bence	Kazár Ticiána	Purné Orha Andrea	Tóth Levente	Tóth Levente Tamás Attila	Purné Orha Andrea

5. AZ INTÉZMÉNYI SZERVEZETEKKEL, ÉRDEKKÉPVISLETI SZERVEKKEL KAPCSOLATOS TEVÉKENYSÉGEK

- Alkalmazotti közösség

Az intézményünkben dolgozók összessége adja az alkalmazotti közösséget. Az alkalmazotti közösség véleményezési joggal rendelkezik.

Feladat: Az alkalmazotti közösség összehívása és a jogkörébe tartozó ügyek megtárgyalása.

- Nevelőtestület

A nevelőtestület az intézmény pedagógus munkakört betöltő dolgozóiból áll. Nevelési-oktatási kérdésekben az intézmény legfontosabb tanácskozó és határozathozó szerve. A nevelőtestület adott évi feladatait és értekezleteit jelen munkatervünk tartalmazza.

Feladat: A nevelőtestület hatékony működésének biztosítása az értekezletek segítségével történik, ennek érdekében: értekezletek összehívása, azon a megfelelő tájékoztatás ellátása, beszámolás, joggyakorlás, a döntések továbbítása.

- Diákönkormányzat

Diákönkormányzat működik intézményünkben, s látja el mindazokat a feladatokat, melyeket a szervezeti és működési szabályzata tartalmaz.

Feladat: A tagok patronálásában való közreműködés, a DÖK működésének támogatása, részvétel az általuk szervezett programokon.

- Szülői szervezet

A szervezet önállóan működik, saját szervezeti és működési szabályzattal rendelkezik. Az intézményi szülői szervezet az üléseit szükség szerint, de legalább félévente tartja.

Feladat: Tájékoztatási és koordinációs feladatok, segítségnyújtás a joggyakorlásban.

- Intézményi tanács

2013 októberében megalakult a Vikár Sándor Zenei Alapfokú Művészeti Iskola intézményi tanácsa. Az intézményi tanács saját ügyrenddel rendelkezik.

Feladat: Tájékoztatási feladatok, véleménykikérés.

6. FELADATELLÁTÁSI TERV

Az emberi erőforrások minisztere 20/2021. (VI. 8.) EMMI rendelete a 2021/2022. tanév rendjéről

Tanév: 2021. szeptember 1. (szerda) – 2022. június 15. (szerda)

Tanítási napok száma: 181

Az alapfokú művészeti iskolákban a tanítási év első és utolsó napját – a tanítási év első és utolsó hetének keretében – az igazgató határozza meg.

Intézményünkben az első tanítási nap 2021. szeptember 6. hétfő, az utolsó 2022. június 10. péntek.

A tanítási év első féléve 2022. január 21-ig tart. Az iskolák 2022. január 28-ig értesítik a tanulókat, kiskorú tanuló esetén a szülőket az első félévben elért tanulmányi eredményekről.

Az alapfokú művészeti iskolákban az első félév utolsó napját az igazgató állapítja meg. Az értesítést ettől a naptól számított öt munkanapon belül kell megküldeni.

Vizsgák rendje

Az alapfokú művészeti iskolákban a tanítási év utolsó három hetében lehet vizsgát szervezni. A vizsga időpontját az iskola igazgatója határozza meg.

Művészeti gyakorlati vizsgák időpontja: 2021. május 23-25.

Művészeti elméleti vizsgák időpontja: 2021. június 7-9.

- Tanítás nélküli munkanapok

A tanítási évben - a tanítási napokon felül - a nevelőtestület a tanév helyi rendjében meghatározott pedagógiai célra az alapfokú művészeti iskolában hat munkanapot tanítás nélküli munkanapként használhat fel, amelyből egy tanítás nélküli munkanap programjáról - a

nevelőtestület véleményének kikérésével - az iskolai diákönkormányzat jogosult dönteni, egy tanítás nélküli munkanap kizárólag pályaorientációs célra használható fel.

1. **2021. december 11. szombat** – otthon végezhető feladat
2. **2022. február 11. péntek** – diákönkormányzati nap
3. **2022. március 25. péntek** – Országos Zongoraverseny
4. **2022 tavasza -** „Határon innen és túl"- nemzetközi találkozó és gálahangverseny
5. *A nap programjáról később döntünk.*
6. *A nap programjáról később döntünk.*

Megjegyzés: Mivel a **2021. október 1-jére tervezett** pályaorientációs nap nem egy egész napos programot ölel fel és nem érinti valamennyi tanulónkat (800 fő együttes befogadására nem alkalmas intézményünk), ezért a **2021. december 11. szombati munkanapot** cseréljük az előzőleg említett nappal. A pályaorientációs nap tanítási nap. A délutánra kihirdetett programon valamennyi jelen lévő tanulónak részt kell vennie.

- Szünetek

Az **őszi szünet** előtti utolsó tanítási nap 2021. október 22. (péntek), a szünet utáni első tanítási nap. 2021. november 2. (kedd).

A **téli szünet** előtti utolsó tanítási nap 2021. december 21. (kedd), a szünet utáni első tanítási nap 2022. január 3. (hétfő).

A **tavaszi szünet** előtti utolsó tanítási nap 2022. április 13. (szerda), a szünet utáni első tanítási nap 2022. április 20. (szerda).

- Munkanap áthelyezés

2021. december 11. szombat **munkanap** – 2022. december 24. csütörtök **pihenőnap**

2022. március 14. hétfő **pihenőnap** – 2022. március 26. szombat **munkanap** (*Országos Zongoraverseny zajlik intézményünkben ezen a napon.)*

- Értekezletek

Az első félév és a tanítási év utolsó napját követő tizenöt napon belül az iskoláknak nevelőtestületi értekezleten el kell végezniük a pedagógiai munka elemzését, értékelését, hatékonyságának vizsgálatát. Rendkívüli nevelőtestületi értekezlet összehívását szükség esetén az intézményvezető tanítási időn kívülre rendelheti el, vagy a nevelőtestülettel rövid

/online/ megbeszélést tarthat (aktuális feladatok, egyéb feladatok, melyeknek időpontja általában keddi napokra esik, rendkívüli feladatok esetében ez változhat).

A megvalósult és tervezett nevelőtestületi értekezletek időpontjai:

2021. augusztus 23. hétfő - alakuló értekezlet (online)

2021. augusztus 30. hétfő - tanévnyitó értekezlet

2021. szeptember 16. csütörtök - munkaterv ismertetése, elfogadása *(online értekezlet)*

2022. február 7. hétfő - félévi értekezlet

2022. június 20. hétfő - tanévzáró értekezlet

Vezetői értekezletek:

Minden tanítási hét hétfői napján délelőtt, ezen kívül igény és feladat szerint.

Tanszakvezetői értekezletek:

Igény és feladat szerint a tanítási hetek keddi napján.

Tanszakok értekezletei:

Igény és feladat szerint vezetői vagy tanszakvezetői utasításra. A tanszakvezetői értekezletek után mindenképpen ajánlott összehívni a munkaközösséget tájékoztatás céljából.

Szülői értekezletek:

Igény szerint, a szaktanárok vagy a vezetőség szervezésében.

7. KÜLFÖLDI KAPCSOLATOK

A II. félévre ***tervezhető*** külföldi események partnerintézményeinkkel (amennyiben az utazás megoldható):

- 2022 tavasza – „Határon innen és túl" - nemzetközi találkozó intézményünkben
- 2022. március – Topolya (Vajdaság, Szerbia) nemzetközi hangszeres verseny
- 2022. május – Máramarossziget (Románia) nemzetközi hangszeres verseny

8. EREDMÉNYINDIKÁTOROK MEGHATÁROZÁSA

Az alábbi indikátorok meghatározása azt a célt szolgálja, hogy tanév végén felül tudjuk vizsgálni intézményünk belső és külső eredményeit.

- Tanulói létszám
- Versenyeredmények
- Mérés-értékelés: szolfézs tantárgy
- Továbbtanulás
- Művészeti alapvizsga

9. KIEGÉSZÍTÉS

Intézményünknek számos hagyományos és új ismétlődő, nagyobb lélegzetű rendezvénye van, melyeket két tanéves periódusban elosztva igyekszünk megrendezni.

Az alábbi események megszervezése az idei tanév feladata lesz *(az elmúlt két tanévben a pandémia miatt nem tudtuk megszervezni)*:

- Tanári hangverseny
- Nyugdíjas találkozó

A következő programok megvalósítását halasztjuk egy olyan időszakra, amikor a tervezés kivitelezése nem kétséges (az eseményeken résztvevők utazó fellépők): *Megyei tanári hangverseny, Régi- és kortárszenei est, Volt növendékeink koncertje.*

10. A MUNKATERV HATÁLYA, ÉRVÉNYESSÉGE

Jelen munkaterv hatálya kiterjed az alapfokú művészeti iskolában tanulókra, a pedagógusokra, a nevelő és oktató munkát közvetlenül segítő dolgozókra és a nem pedagógus munkakört betöltőkre.

Jelen munkaterv érvényes 2021. szeptember 1-től 2022. augusztus 31-ig.

A munkatervet a Vikár Sándor Zeneiskola-Alapfokú Művészeti Iskola nevelőtestülete megismerte, megvitatta és elfogadta.

Nyíregyháza, 2021. szeptember 16.

VIKÁR SÁNDOR ZENEISKOLA Alapfokú Művészeti Iskola 4400 Nyíregyháza, Kürt u. 5-7.

Tamás Attila
intézményvezető

A munkatervet a Szülői Szervezet képviselői, az Intézményi Tanács és a Diákönkormányzat tagjai megismerték és véleményt formáltak róla.

Nyíregyháza, 2021. szeptember 16.

.....

Szülői szervezet képviselője

.....

Intézményi Tanács képviselője

.....

Diákönkormányzat képviselője

MELLÉKLETEK

1. sz. melléklet

A Vikár Sándor Zeneiskola zeneismeret tanszakának munkaterve

Idei tanévünket az elmúlt két év pandémiás viszontagságai után nagy reményekkel kezdjük. Tanszakunk egy régi és egy új kolléganővel bővült: idén tért vissza a Gyesről Kanálné Hostisóczki Mária, aki a Kertvárosban három szolfézs csoportot fog tanítani, valamint kiegészültünk egy új, teljes állású kolléganővel, Gyöngyössy Boglárkával, aki a zeneiskola épületében tartja szolfézs óráit.
Tanszakunk különleges olyan szempontból, hogy tanáraink jó részének nem a szolfézs tanítás a fő profilja, hanem különböző hangszert tanítanak magasabb óraszámban és csak néhány órában foglalkoznak szolfézs tanítással. Nagy logisztikát igényel az óráik beosztása, ugyanakkor szép, összetett és változatos a feladatkörük.
A szolfézs tanszak célja, hogy növendékeinkben kialakítsuk, fejlesszük, fenntartsuk az igényes zene iránti érdeklődést, tudást. Célunk, hogy a szolfézs főtárgyas gyerekeket előkészítsük a későbbi hangszeres tanulmányokra. Feladatunk, hogy alsóbb szinten a gyerekeket életkoruknak megfelelően, játékos módon avassuk be a zene rejtelmeibe, hogy észrevétlenül vérükké váljon a szolmizálás, készség szinten olvassák az alapvető dallamokat, ritmusokat, jól eligazodjanak a korosztályuknak megfelelő kotta olvasásában, reprodukálásában.
Kulcsfontosságú az is, hogy az életkor előre haladtával, élményszerű órák által megtartsuk érdeklődésüket, fejlesszük elméleti és gyakorlati tudásukat, hogy ezáltal zeneileg művelt, értő, hangverseny látogató nemzedéket neveljünk fel.
A mai világ gyermeke már a digitális eszközök segítségével szocializálódik. Digitális eszköz parkunk ez év tavaszán két digitális táblával gyarapodott. A fszt.17. terem mellett most már a fszt. 27. teremben, valamint az em. 23. teremben is új lehetőségek nyílnak az élményszerű és látványos órák megtartására.
A 2021/2022. tanévben erősíteni szeretnénk a külső partner iskoláinkkal a kapcsolatot. A növekvő igényeknek megfelelve van olyan iskola, ahol több csoportot is indítunk egy-egy évfolyamon. Reményeink szerint könnyebb lesz így az órákat beosztani, hiszen eddig az azonos évfolyamon az a,b,c osztályoknak egy szolfézs órára kellett járni, pedig iskolai tanóráik beosztása gyakran különbözött. Ugyanakkor a több óra több termet is kíván, ennek megoldásában a partner iskolák segítségét kell kérni.
A fent említett célt szolgálva idén valamennyi külső telephelyen az előképzős korosztály tanulói csoportjainak szervezünk hangszerbemutatót.
Ebben a tanévben a zeneoktatásban résztvevő tanulók szüleinek bemutató órákat is tervezünk tartani, melynek célja, hogy ők is betekintést nyerjenek a tanszakon folyó munkába. Tervezzük még a tanórák vezető általi látogatásait, értékelését.

A tanév tervezett feladatai:

Szeptember

- Előkészületek az iskolai szolfézs órarend összeállításához.
- A tanszak éves munkájának tervezése.
- Előképzős növendékek toborzása a Bem, Jókai, Kertvárosi iskolában.
- Szolfézs csoportok kialakítása, az iskolai órarend elkészítése.
- Szolfézs csoportok változásainak egyeztetése folyamatosan.
- Szept. 30. 16.30 Zenei Világnapi megemlékezés

Október

- Okt. 1. Zenei Világnapi megemlékezés a továbbképzős tanulók szereplésével, bekapcsolódás a Vikár Sándor Zeneiskola által szervezett rendezvényekbe.
- Zenei Világnap az Evangélikus iskolában Kanálné Hostisóczki Mária vezetésével.
- Szolfézs csoportok névsorainak egyeztetése (folyamatosan a hónapban.)

November

- Nov. 17. Jókai bérlet Kazár Tíciána és Olajosné Lahocsinszky Ágnes vezetésével.

December

- Dec. 3. A tanszak és a DÖK együttműködésével Mikulás napi hangverseny az előképzősök részére.
- Dec. 16. Kodály Zoltán Emlékhangverseny és koszorúzás.
- Dec. 21. Intézményi Karácsony
- Szakiskolai előfelvételi meghallgatások: Fekete Noémi, Illés Péter, Domut Adrián, Császár Tanaka Lelle, Dinó-Koczka István felkészítése a zeneművészeti szakközépiskolai felvételire szolfézsból.
- A II. félévben megrendezésre kerülő tanszaki népdalverseny előkészítése.

Január

- Az I. félév munkájának összefoglalása, értékelése.
- A tanszaki népdalverseny anyagának összeállítása, kihirdetése.
- Jan. 24. Kokas Klára előadása, szakmai nap.
- Jan. 26. Jókai bérlet. Felelős: Kazár Ticiána és Olajosné Lahocsinszky Ágnes.

Február

- Az előképzős hangversenyek előkészítése.

Március

- Márc. 1. 16.30 Előképzős hangverseny Forgács Zsuzsanna vezetésével (Zeneovis csoportok, Vikár Zeneiskola E1, Kertvárosi E1 – Forgács Zsuzsanna és Kanálné Hostisóczki Mária csoportjai)
- Márc. 3. 16.30 Előképzős hangverseny (Jókai E1, Bem E1 – Olajosné Lahocsinszky Ágnes és Dallos Csilla csoportjai)
- Felvételi meghallgatások a zeneművészeti szakiskolákban.

Április

- Ápr. 12. Tanszaki Népdalverseny, szakmai nap.
- Ápr. 28. Jókai bérlet Kazár Ticiána és Olajosné Lahocsinszky Ágnes vezetésével.

Május

- Kodály iskola szolfézs felmentett előképző 1-2. évfolyamosainak szóbeli meghallgatása.
- Szolfézs dolgozatok megíratása a szolfézsra járók között, 1-6. évfolyamon.

Június

- Az előképzős növendékek bemutató órája a szülők részére (a helyszínt a pandémiás helyzet adta lehetőségek szerint választjuk meg).
- Felmentett növendékekkel beszámolók, illetve dolgozat íratása, javítása.
- Alap- és záróvizsgák lebonyolítása.
- A tanulók éves munkájának értékelése.
- Az éves tanszaki munka értékelése.
- Amennyiben újraindul, tervünk az Operakaland előadására csoportot szervezni.

Dallos Csilla
zeneismeret tanszakvezető

2. sz. melléklet

A Vikár Sándor Zeneiskola vokális-népzene-akkordikus (ütő) tanszakának munkaterve

A 2021/2022-es tanév elindulása egyértelműen a pandémia által árnyékolt időszakból való újratöltődés. A munkaközösségek átszervezésével a magánénekes-, népzenész-, ütő tanárok váltak egységgé: Potornainé Telenkó Tünde, Fekete Katalin, Kazár Ticiána, Szegeczki Bence, Máté Márton, Tóth Levente, Hajdú Ágota és Tirpák Ferenc alkotnak egy tanszakot. A népzenészek külső helyszínek bevonásával újszerűsítettek, az ütősök évindítása olajozottan zajlott, a magánénekesek is sikeresen felépítették a tanszakot. A továbbiakban a könnyebb áttekinthetőség miatt külön olvashatók a tervezett célok és feladatok Kazár Ticiána (vokális), Hajdú Ágota (népzene), Szegeczki Bence (ütő) tanárok részletes leírásából.

Kazár Ticiána-magánének:

Ebben a tanévben (a vírushelyzet okozta nehéz időszak után) különösen fontos feladat egy olyan munkafolyamat a tanszakon, ami a szakmai nevelés mellett elsősorban a zene lelkesítő mivoltát ragadná meg. Talán most még szenzitívebben értékelünk mindent. Növendékeink élvezzék a zeneiskolában töltött időt, hiszen ha boldogan jönnek az intézménybe, a szülő is támogatja ezt a szabadidős tevékenységet, és a következő évben is természetes, hogy beíratja gyermekét. Az új tanulóink egy eseménydússá tervezett tanévben kezdhetik az „alapozást". A régi növendékeink kitartottak mellettünk az elmúlt tanév(ek) megpróbáltatásainak ellenére, ami a tanszak tanárainak pozitív megerősítés, és minden tervezett törekvésünk azt szolgálja, hogy élményeket kapjanak. Ezen céljainkat tökéletesen alátámasztja az egyénre szabott oktatásunk. Nagyon fontos, hogy ne hajszoljuk a gyermeket, hanem a sajátos fejlődési tempójában hagyjuk szárnyait bontogatni, eredményesen eleget téve a tanmenetünk kívánalmainak.

Nagyon átgondolt szakmai munka áll annak hátterében, hogy a gyermekek az egyre nagyobb követelmények mellett szívesen vállalják a zeneiskolával járó gyakorlást, munkát. Tanszakunkon nem jellemző a létszámmozgás, így ezt a kiegyensúlyozott növendékszámot továbbra is szeretnénk tartani. (A tanulmányokat a növendékeink a felsőoktatás elkezdésével fejezik be jellemző módon.) Célunk az utánpótlás biztosítása, valamint a jelenlegi növendéklétszám megtartása.

Általános tendencia, hogy „fiatalodik" az ének tanszak, azaz általános korú gyermekek is szívesen jönnek magánéneket tanulni. Tanszakunk tanárai a legfelelősségteljesebben támogatják ezt a tényt, és folyamatosan be is bizonyul, hogy nagyon eredményesen lehet dolgozni ezekkel a gyermekekkel. Ők ebből adódóan több évig járnak hozzánk, és még biztosabb alapokat kapnak. Munkatervünk összeállításakor folyamatosan törekszünk arra, hogy kicsi és nagy egyaránt kapjon fellépési alkalmat, teret a tehetségének kibontakoztatásához.

Egy magánénekes növendék, Ecsedy Blanka (főtárgy: Kazár Ticiána) készül művészeti alapvizsgára. „B" tagozatos növendékünk jelenleg nincs, így a pályaorientációs törekvéseink a fiatalabb korú növendékek miatt inkább a zenei középiskolákkal való szakmai konzultációt célozzák.

Programjainkat úgy igyekeztük megtervezni, hogy arányosan helyezkedjenek el, így minden esemény a legminőségibb módon legyen lebonyolítva a megtervezéstől a megvalósításig.

- a tanszak megszerveződése, a tanév megtervezése
- szakmai alapozás valamint az eddig tanult ismeretek elmélyítése
- Zenei világnapi megemlékezés- együttműködés az iskolánk más tanszakaival, közös koncert
- Szakmai nap – együttműködés a Nyíregyházi Művészeti Szakgimnázium magánének tanszakával; betekintés a gimnázium ének tanszakának műhelymunkájába pályaorientációs valamint szakmai konzultáció céljából
- minden főtárgytanár önálló tanszakának tanszaki koncertje (3 hangverseny) – bemutatkoznak a növendékek, valamint a szülők ily módon nyernek betekintést a tanszakon folyó munkáról, az addig elért eredményekről; illetve kiváló kapcsolatteremtési alkalom a koncert utáni kötetlen beszélgetés, ahol a növendékek is megismerkedhetnek egymással.
- Az intézményünk eddigi állandó-rendezvényein való aktív részvétel (Kakaó-bérlet, Vidám Vikár, Jókai bérletes hangversenyek, Intézményi karácsony, DÖK-nap)
- Nyíregyháza városi rendezvényein, valamint más iskolákban való fellépések (szalagavatók, házi énekversenyek, iskolai műsorok, stb.)
- A debreceni Kodály Zoltán Zeneművészeti Szakgimnázium és Zeneiskolával közös szakmai nap- több évtizedes hagyomány, amelyet évről évre megrendezünk. Ebben az évben a debreceniek látogatnak el hozzánk. Nemcsak a szakmai konzultáció eredményes, hanem egy nagyszerű közös koncert zárja az inspiráló találkozást.
- tantermi meghallgatás valamint a tanszak tanárainak félév-értékelő megbeszélése
- a 2. félév megnyitása egy minden évben nagy sikernek örvendő szintén évekre visszanyúló hagyománnyal, a könnyűzenei Farsangi Koncert megrendezésével.
- a Digi-Dal online minősítő énekverseny megszervezése (2. alkalom) - tehetségek felfedezése, új növendékek toborzása, kapcsolatteremtés iskolákkal.
- 2. féléves tanszaki koncert- közös koncert valamennyi magánénekes bevonásával-szóló-, valamint kamaraprodukciók egyaránt felcsendülnek.
- Tanévzáró „Udvari koncert"- egyrészt egy jól megérdemelt könnyűzenei koncert egy kellemes nyári estén jó hangulattal zárva a tanévet, másrészt pedig egy búcsúzás az „elballagó" énekesektől.

Jelenleg alapfokú művészetoktatási intézményekben tanuló magánénekeseknek szervezett akár regionális, akár országos versenyről nem kaptunk információt, de ha ismét megszerveződnek a főként tavasztól induló versenyek/találkozók, a munkatervünk esetlegesen módosul. Reméljük, a járványügyi helyzet nem jut el odáig, hogy munkatervünk felülírja.

Hajdú Ágota-népzene:

A 2020/2021-es tanév végén megkezdődött a népzene tanszak bővítésének előkészítése, külső helyszínen, az orosi Herman Ottó Általános Iskolában. Júniusban az iskola DÖK napján és a nyár folyamán az iskola napközis táborában Hajdú Ágota hangszerbemutató műsorral motiválta a gyermekeket a népzene tanulásra. Az intézményvezető valamint a kollégák is nagy örömmel fogadták a zenei programot. Szeptember első napjaiban a szülői értekezleteken

való részvétellel és az alsós osztályokban megtartott motiváló zenei foglalkozásokkal, kezdetét vette a toborzás.
Eddig 48 diák jelezte zenetanulási szándékát. Az első és második osztályos tanulók népzenei ismeretek csoportos előképző 1-2. évfolyamokon kezdhetik meg tanulmányaikat. A fennmaradó óraszámokban pedig a 3-4. évfolyamról jelentkezők közül válogatva, egyéni hangszeres főtárgy órákon tanulhatnak népi hangszert. A lelkes sokaság, akik a zeneiskolai keretbe nem férnek, népzenei szakkörként tanulhatnak csoportosan népi hangszert.
Hasonló örömteli tanszakbővítésről adhatunk hírt a sóstóhegyi Szabó Lőrinc Általános Iskolából. Tirpák Ferencnek köszönhetően, újabb külső helyszínen sok-sok új lelkes népzenész növendékkel gazdagodhatunk. Az intézmény kuriózumaként említhető állatsimogatóhoz most már a zenei nevelés léleksimogató hatása is párosul. A kiváló feltételeket nyújtó iskolára, mint új lehetőségeink ékkövére tekintünk. Az intézmény néptáncoktatásához kapcsolódva és az iskolai életben való aktív jelenléttel is igyekszünk minél több területen való együttműködésre.
A népzene tanszak elsődleges feladata mind a Vikár Sándor Zeneiskolában, mind pedig az új helyszíneken történő színvonalas, lelkes oktatás, melynek köszönhetően több, kis kamarazenei formáció és egyéni produkciók színesíthetik az intézmények kulturális életét. A kiemelkedő tehetségekkel, szeretnénk a népzenei versenyeken sikeresen helytállva szerepelni.
Művészeti alapvizsgázók:
Tirpák Ferenc növendékei: Petró Eszter-népi furulya, Pinkóczy Áron- citera
Versenyek:
2021. október 23. Vass Lajos Népzenei Verseny- Kárpát medencei döntő, Budapest, Czuczor Ramóna- népi ének és citera, Deák Terézia-népi ének.
További várható megyei és országos versenyek:
2021. október 25. Demecser- XX. Őszikék népzenei fesztivál és verseny-megyei
2022. Cívis népzenei verseny-országos
2022. Vécsey-Vásárhelyi Népdaléneklési Verseny-országos
2022. KÓTA népzenei minősítő-térségi és országos
2022. Vass Lajos Verseny- térségi elődöntő

<u>Szegeczki Bence-ütő:</u>
A 2021/22-es tanévben Tóth Levente és Máté Márton kollegáimmal szeretnénk folytatni a tavaly megkezdett munkánkat, amelynek jelentős részét továbbra is a tapasztalt növendékek fejlesztése, és a kezdő növendékek ütőhangszerek iránti szeretetének kialakítása jelenti. Az előző tanév nehézségei ellenére a növendékeink többsége folytatja zeneiskolai tanulmányait, és szerencsére új növendékekből sincs hiány, így azt hiszem, bátran kijelenthetjük, hogy az ütőhangszerek iránti érdeklődés töretlen.
Az elmúlt két évhez hasonlóan idén is szeretnénk a növendékeinknek, illetve a szülőknek és a kollégáinknak kedveskedni egy *ütőhangszeres tanári koncert*tel. Nem titkolt célunk, hogy ezzel egyfajta hagyományt szeretnénk teremteni, amely arra szolgálna, hogy a nézők bepillantást nyerhetnek az ütőhangszerek világába, megismerhetnek egy különleges és változatos repertoárt, és bemutassuk a kamarazenélés örömeit. Reményeink szerint az idei koncerten néhány növendékünket kamarapartnerként láthatja majd a közönség, amellyel a fiatalabb korosztályt szeretnénk inspirálni.

A tavalyi év sok nehézséget okozott a növendékeink számára, hiszen a vírushelyzet miatt elérhetetlen volt számukra az ütőhangszerek többsége, és nem tudták a színpadon megmutatni a tehetségüket. Bízunk abban, hogy ebben a tanévben lesz lehetőségük arra, hogy szólóban, kamaraformációban, vagy zenekarban színpadra léphessenek. Szerencsére a zeneiskola számos lehetőséget biztosít a növendékeknek, akár házon belüli, akár külsős szereplések keretén belül, amelyeken igyekszünk aktívan részt venni, akár más tanszakok növendékeivel és tanáraival együttműködve.

A korábbi negatív tapasztalatokra alapozva igyekszünk felkészíteni a növendékeket és a szülőket egyaránt arra az esetre, ha a későbbiekben újra életbe lépne a digitális oktatás, ezért főleg a dallamhangszeres oktatásra szeretnénk nagyobb hangsúlyt fektetni, valamint arra bíztatjuk őket, hogy vásároljanak úgynevezett gyakorló gumilapokat, amelyek az otthoni gyakorlást jelentősen segítik.

Véleményünk szerint a sikeres felvételihez nélkülözhetetlen, hogy a növendékek bepillantást nyerjenek a szakgimnáziumi életbe, és megismerjék az ott zajló munkafolyamatokat, ezért az évben több alkalommal szeretnénk szakmai konzultációra, nyílt napokra vinni a növendékeinket.

Császár Tanaka Lelle (Máté Márton növendéke), valamint Dino-Koczka István Valentin (Szegeczki Bence növendéke) készülnek zenei szakgimnáziumi felvételire, illetve 3 tanuló tesz művészeti alapvizsgát: Benicsák Máté, Szigetvári István (Szegeczki Bence növendékei) valamint Karakaxis Stefánia (Máté Márton növendékei).

Tanszakunk tanárai folyamatos együttműködésben, feladatmegosztásban kell, hogy dolgozzanak, hiszen a szakmai egyetértés alapozza meg a gyermekek legstabilabb fejlesztését. Az immár vokális- népzene- ütő tanszak munkaközössége bizalommal és elhivatottsággal áll egy remélhetően eredményes, lendületes tanév előtt.

Nyíregyháza, 2021. szeptember 09.

Kazár Ticiána
vokális-népzene-akkordikus (ütő) tanszakvezető

3. sz. melléklet

A Vikár Sándor Zeneiskola billentyűs tanszakának munkaterve

Célok és feladatok:
1. A tanév egyik legfontosabb feladata a növendékek színvonalas felkészítése a XVI. Országos Zongoraversenyre.
2. A „Szeretem a zongorát" – Tehetségnap megszervezése, lebonyolítása és a tanulók felkészítése.

További célok és feladatok:
- Élményszerű tanár-diák kapcsolat megalapozása, kialakítása új növendékeinkkel.
- A haladó növendékek zenei képességeinek fejlesztése.
- Részvétel a IV. Babszimpóziumon (Pólikné S. I., Jeneyné P. J., Tündik T., Bíróné Cs. B., Kun E., Császárné T. A., Tirpákné L. T.).
- Jelenlét „A zongora bűvöletében" szakmai napon: Domut Adrián (tanára: Tóth O.).
- Folytatjuk a hangsor, etűd meghallgatásokat mind két félévben a 3. évfolyam bevonásával.
- A 6. évfolyamos növendékek felkészítése a művészeti alapvizsgára (20 növendék).
- A zenei pályára készülő növendékek felkészítése, részvétel a szakiskolai intézmények által szervezett szakmai napokon, meghallgatásokon. Művészeti pályán kívánja folytatni tanulmányait Domut Adrián (tanára: Tóth O.), Illés Péter (tanára: Pólikné S. I.), Fekete Noémi Vanessza (tanára: Radó Zs.).
- A tanévnek az egyik alapvető célkitűzése, az orgonista növendékek hangszer és hangszertanulás iránti motiválása.
- A X. Ferenczy György Zongoraversenyre Domut Adrián készül (tanára: Tóth O.).
- Az Orbán György^{+} Nemzetközi Zongoraversenyen Császár-Tanaka Villő és Szanyi Anna indul (tanára: Pólikné S. I.).
- Növendékeink bemutatkozása a Vidám Vikár és Kakaó-bérlet koncerteken.
- A XVI. Országos zongoraversenyre hat növendék készül: Császár-Tanaka Villő, Szanyi Anna (tanára: Pólikné S. I.), Domut Adrián (tanára: Tóth O.), Szendrei Borbála, Farkas Hanna (tanára: Szabó A.), Matyasovszki Lea (tanára: Császárné T. A.).
- Csokoládé koncert szervezése Pólikné Smid Ildikó tanárnő vezetésével.
- A XVI. Elektroakusztikus Találkozó és Verseny Kisvárdán kerül megrendezésre, melyen Juhász Árpád László (tanára: Barázné Orosz Klára) készül megmérettetni tudását-
- A korrepetitori munka teljeskörű ellátása.

A feladatok megvalósítási formái:
Az országos zongoraversenyekre való méltó felkészülés érdekében a kötelező tanórákon kívül nagy hangsúlyt fordítunk a tehetséggondozásra. Ehhez segítségünkre lesz számos zongora szakmai nap, ami a tanév folyamán megrendezésre kerül. Meghallgatások, hangversenyek megszervezése, amelyekkel támogatjuk tehetséges növendékeink bátrabb, kifejezőbb, felszabadult színpadi előadását. A „Szeretem a zongorát" – Tehetségnap a XVI. Országos Zongoraverseny előfutára, ahol a kollégák felmérhetik tanítványaik fejlődésének lehetőségeit.

A zenei pályára, valamint alapvizsgára készülő tanulókat több alkalommal meghallgatjuk, szakmai tanácsokkal segítjük felkészülésüket és szereplési lehetőségeket biztosítunk.
A művészeti vizsga méltó színvonala érdekében május elején meghallgatjuk a növendékeket és tanácsokkal, inspiráló ötletekkel látjuk el őket.
A tanulói motiváció ébrentartása érdekében csoportos programokat tervezünk városunk vagy akár a megye orgonáinak felfedezésére, illetve lehetőség szerint mini-hangversenyek tartására egy jelentősebb orgonán. Kihasználjuk iskolánk rendezvényei adta fellépési lehetőségeket és nagy erőkkel próbáljuk növendékeinket beterelni városunkban rendezett olyan koncertekre, ahol orgonaművészeket hallhatnak. Az orgona iránti érdeklődést igyekszünk felkelteni zongorázni tanuló növendékeink körében az orgona tanszak bővítése céljából.

Nyíregyháza, 2021. szeptember 8.

Tirpákné Lizák Teodóra
billentyűs tanszakvezető

4. sz. melléklet

A Vikár Sándor Zeneiskola fúvós (rézfúvós-fafúvós) tanszakának munkaterve

A 2021/2022-es tanévet a legtöbb kollega örömére jelenléti oktatással kezdhettük. A zeneiskolai oktatás legnagyobb vonzereje az a tanár és növendéke között kialakuló személyes, hosszú évekre szóló kapcsolat, amely most visszatér hétköznapjainkba, és amely a mai általános oktatási formában egyre kevésbé van jelen.
A zeneiskola egyik legnagyobb létszámú tanszakának tanáraiként feladatunk a növendékek megtartása, a tanszakunkon tanuló gyerekek készségeinek formálása, képességeik fejlesztése. A rendelkezésünkre álló infrastruktúra kihasználásával, az erősségeink előtérbe helyezésével célunk ebben a tanévben, hogy növendékeink minél hamarabb szokjanak vissza a néha biztonságot jelentő online térből a jelenléti oktatás, a közös tantermi munka, a koncertezés-koncertlátogatás élményébe.
A pedagógusok feladata talán ebben a tanévben lesz a legnehezebb abban a tekintetben, hogy vissza kell hódítani a gyerekeket, akik már belekényelmesedtek az otthon végezhető, nehezebben ellenőrizhető technikai gyakorlatok világába. Az igényes, szép hang, a minőségi hangformálás, a dallamívek megfelelő stilisztikai megformálása mellett nagy a felelősségünk abban is, hogy miként tereljük őket vissza abba a zene nyújtotta egyedi világba, amit mi, a zeneiskola pedagógusai vagyunk hivatottak biztosítani.
Ugyanakkor sok mindent megtanultunk ebben a kényszer-helyzetben. A digitális eszközök használata napi rutinná vált, és ezt szükség esetén jól ki tudjuk használni akár a tanszakon belüli kommunikációra- akár a növendékeinkkel meg tudunk osztani egy-egy hasznos felvételt, ami segíti az otthoni gyakorlást.
Az idei tanévben visszatérnek a hagyományos, jelenléti versenyek. Iskolánk több területi válogatónak is helyt ad; ezek előkészítésében nagy szerep jut az intézmény vezetésére. A tanszakok pedagógusainak szerepvállalására idén is számítunk. Aktívan, innovatív ötletekkel segítsük az iskolai rendezvények minél színvonalasabb megrendezését.
Mivel hosszú ideje nem volt alkalmunk egymás munkáját hangversenyeken meghallgatni, óralátogatásokkal kívánjuk segíteni egymást. Új technikákat, új didaktikai eszközöket kölcsön véve, alkalmazva színesebbé tehetjük az óráinkat, motiváltabbá válhatunk.
A zeneiskolában működő zenekarok élete is megváltozott a pandémia miatt. A kollegák kreativitásának köszönhetően a gyerekek nem maradtak feladat nélkül. Azonban mégis szükségünk van a fúvószenekar tagságának bővítésére, illetve a már meglévő tagok kitartására, rutinjára számítva újra jelenléti oktatással lelkesítjük növendékeinket az együtt-muzsikálás szépségeire.

Versenyek:

- XI. Országos Czidra László Furulyaverseny, Budapest – Purné Orha Andrea 3 tanulót és egy kamaracsoportot készít fel: Simon Janka, Czuczor Lilla, Pristyák Zsófia. Vatainé Facsar Veronika 2 tanulót készít fel: Hirs Veronika, Berei Hajnalka
- A furulyaverseny előtt szakmai napot tervezünk; Kállai Katalint szeretnénk meghívni (az időpont szervezés alatt).

- XV. Országos Klarinétverseny, Budapest – Czakó Tamás 1 tanulót készít fel: Földi Márton.
- XV. Országos Oboa- és Fagottverseny – Vatainé Facsar Veronika 2 tanulót készít fel: Pintér Léna, Györe Janka
- III. Otthoni Dallamok Online Furulyaverseny

Szakmai nap:

- IV. Furulyás Szakmai Fórum Miskolc, 2021.10.06. - a tanszak furulya tanárai vesznek részt

Az idei tanévben 5 tanuló művészeti alap- és két tanuló művészeti záróvizsgát kíván tenni.

Alapvizsgázók:
Bohács Liza – fuvola+szolfézs (Kanálné Hostisóczki Mária)
Elek Liza Flóra –fuvola+szolfézs (Subertné Palkó Mariann)
Móré Vivien – fuvola+szolfézs (Kassai Judit)
Szűcs Boglárka – fuvola+szolfézs (Subertné Palkó Mariann)
Toma Izabella – fuvola+szolfézs (Subertné Palkó Mariann)

Záróvizsgázók:
Kereskényi Fanni – furulya+furulyazenekar (Purné Orha Andrea)
Pristyák Zsófia – furulya+furulyazenekar (Purné Orha Andrea)

Nyíregyháza, 2021. szeptember 8.

Subertné Palkó Mariann
fúvós (rézfúvós-fafúvós) tanszakvezető

5. sz. melléklet

A Vikár Sándor Zeneiskola akkordikus (gitár) tanszakának munkaterve

A legfontosabb **cél** a tanszakon a tantervi (helyi, központi) előírt követelmények betartása, figyelembe véve az adott körülményeket (jelenléti, online oktatás):

- Helyes test–, hangszer– és kéztartás.
- Laza kar– és ujjtechnika.
- A két kéz pontosan összehangolt mozgása.
- Helyes fogástechnika, differenciált pengetés.
- Összességében könnyed hangszerkezelés.
- Arpeggio gyakorlatokat.
- A felmerülő technikai problémáknak a megoldása adott technikai elemek tanításával, a megfelelő mechanikus ujjgyakorlatokkal és mozdulatsorokkal.
- Céltudatos gyakorlási módszer kialakítására.
- A lapról játékra, mindig az előző év nehézségi szintjén gyakoroltatva.

A tanszak oktatási módszertani kultúra főbb jellemzői, hogy

- rendszeresen ismétlődnek az évek során
- a tanárok, mint a tanítás/tanulás irányítói tudatosan tervezik és alkalmazzák a régi és új módszereket
- a tanulók, mint a tanulási folyamat alanyai spontán és/vagy tudatosan elsajátítják és alkalmazzák ezeket
- cél-, tartalom-, és eszköz függőek
- és egymással kölcsönhatásba lépve, módszerkombinációkat alkotnak, alkothatnak.

További célok és feladatok:

- A tanszak növendéklétszámának növelése az 5. 6. évfolyamokon, valamint a továbbképző évfolyamokon is.
- A felső évfolyamok tananyag módosítása: a kötelező félévi és év végi meghallgatások kötelező anyagát bővíteni szeretnénk egy plusz „könnyű zenei" mű előadásával.
- A kezdőknél egy új Lengyel gitáriskolát szeretnénk bevezetni, valamint több új módszertani kottakiadvánnyal tanítanánk a felsőbb évfolyamosokat is.
- Módszertani segítséget, havonta egy alkalommal, Czakó Erika tanárnő biztosítaná zártkörű foglakozás keretein belül csak a Vikáros kollégák számára.
- Fontos számunkra az élményszerű tanár-diák kapcsolat megtartása, és kialakítása új növendékeinkkel
- A tanszakon két növendék készül az alapvizsgára, és két növendék készül a záróvizsgára - Szücs Viktória és Bocskai László (Olajos Gábor), záróvizsga - Szabó Emese (Czakó Erika), Horváth Patrik Péter (Nagy Attila).
- Szoros szakmai kapcsolatot tartunk a Nyíregyházi Művészeti Szakgimnázium gitár tanszakával.

- Szakmai továbbképzéseken való részvétel, az azokon szerzett tapasztalatok megosztása a munkaközösséggel.
- Pályázatfigyelés
- Városi és országos rendezvényeken való részvétel.
- Az IKT adta előnyöket minél jobban kihasználni, interaktívabbá tenni a szakmai elméleti tantárgyak óráit, motiváltabbá tenni a növendékeket, a digitális oktatás során szerzett tapasztalok hasznosítása a tanórákon
- Tantárgymódszertani kultúra fejlesztése.
- Tanulói lemorzsolódás csökkentése az alsó évfolyamokon, az okok feltárása.

Tervezett programjaink a tanév során:

Szeptember

- új növendékek felvétele, órarend kialakítása
- „Kezdők tanításának módszertana" szakmai délelőtt, módszertani újítások /Czakó Erika előadása/
- 2021. szeptember 22-én „Nyílt nap" a Nyíregyházi Művészeti Szakgimnáziumban

Október

- „Haladók tanításának módszertana" szakmai délelőtt, módszertani újítások /Czakó Erika előadása/
- Zenei Világnap

November

- „Kezdők tanításának módszertana" szakmai délelőtt, módszertani újítások /Czakó Erika előadása/
- skála, etűd meghallgatás

December

- 2021. december 7-én (kedd) a félévi hangverseny a Nagy Teremben
- 2021. december 10-én (péntek) a félévi hangverseny a Piccoli Teremben

Január

- „Haladók tanításának módszertana" szakmai délelőtt, módszertani újítások /Czakó Erika előadása/
- 2021. január 13-án és 1-jén tantermi félévi meghallgatás
- A tanév I. félévének zárása, értékelése
- 2021. január 24-27. akkreditált továbbképzés a Nyíregyházi Művészeti Szakgimnáziumban (a program egyeztetés alatt van)

Február

- osztályhangversenyek a Kodály Zoltán Általános Iskolában
- 2022. február 28-án felvételi meghallgatás a Nyíregyházi Művészeti Szakgimnáziumban

Március

- „Haladók tanításának módszertana" szakmai délelőtt, módszertani újítások /Czakó Erika előadása/

Április

- 2022. április 12-én közös tanszaki koncert a Nyíregyházi Művészeti Szakgimnáziumban gitár tanszakával
- Pályázatok figyelése, nyári programok (táborok) tervezése.
- Pályaorientációs nap a Nyíregyházi Művészeti Szakgimnáziumban-pályázathoz kapcsolódó pályaorientációs nap

Május

- „Kezdők tanításának módszertana" /Czakó Erika előadása/
- tanév végi meghallgatások, hangversenyek
- 2022. május 31-én (kedd) az év végi hangverseny a nagyteremben
- művészeti alap- és záróvizsgák

Június

- 2022. június 03-nn (péntek) a év végi hangverseny a Piccoli Teremben
- 2022. június 07-én a tantermi év végi meghallgatás
- adminisztráció

A tanév során aktív részvétel a Kakaó-bérlet és Vidám Vikár előadásokon.

A gitár tanszak munkaterve a jelenleg érvényben lévő kormányzati és intézményi döntéseken, valamint tanszaki iránymutatásokon, és a pillanatnyilag rendelkezésre álló információkon alapulnak, a járványhelyzet változása esetén, és/vagy az iskolai vagy kormányzati intézkedések következtében változhatnak.

Nyíregyháza, 2021. szeptember 8.

Czakó Erika
akkordikus (gitár) tanszakvezető

6. sz. melléklet

A Vikár Sándor Zeneiskola vonós tanszakának munkaterve

A tanévre kitűzött célok és feladatok és azok megvalósítási formái.

A vonós tanszakon személyi változások történtek. Nagyné Ligeti Edit 2022.01.01-től nyugdíjba vonul, Suhanyecz Viktória pedig befejezte munkáját az intézményben. A következő feladatokat szeretnénk megvalósítani a tanévben:

- A hangszertanulást kezdő növendékeket a hangszerkezelés alapjaival megismertetjük, továbbá bevezetjük a klasszikus zene alapismereteibe és élményeibe. A tanítványokat és szüleiket ösztönözzük az intézményi hangversenyek látogatására.
- A tehetségesebb növendékeket versenyekre és meghallgatásokra készítjük fel, ismertetjük velük a továbbtanulás lehetőségeit. Zenei fejlődésük érdekében javasoljuk részvételüket a Piccoli Archi Ifjúsági Zenekarban, a kisebbeket pedig a Gyermekzenekar tevékenységében.
- A tanévben készülünk a VIII. Országos Bihari János Hegedű, Gordonka és Vonós Kamarazenei Fesztiválra, a Törökszentmiklósi Nemzetközi Gordonka Fesztiválra, továbbá a XII. Országos Bartók Béla Hegedű-duó versenyre.
- A versenyek előtt meghallgatásokat, óralátogatásokat tervezünk.
- Mesterkurzus a Fesztivál Akadémia Budapest szervezésével.
- Vonós Adventi hangverseny a Piccoli Archi és a Tücsök zenekarok, a B tagozatos növendékek és a tanárok részvételével.
- Egy a vonós hangszereket népszerűsítő videó összeállítása, amelyben az ország ismert színészei, zenészei nyilatkoznának a hangszertanulás élményeiről, előnyeiről.
- Művészeti alapvizsgán 9 növendék fog részt venni.
- Az alapvizsgázókat ösztönözzük arra, hogy továbbképzősökként aktívan vegyenek részt a zeneiskola életében.
- Aktív részvétel a Beethoven pályázat megvalósításában, továbbá az összes programban, amelyek az intézményben valósulnak meg, illetve azt képviselik.

Feladatok a tanévben:

- **November**: Meghallgatás az VIII. Országos Bihari János hegedű és Vonós Kamarazenei Fesztivál részvevői számára. November 17-18. - VIII. Országos Bihari János hegedű és Vonós Kamarazenei Fesztivál.
- **December**: Vonós Adventi hangverseny, tanszaki hangversenyek.
- **Január:** tantermi meghallgatások és tanszaki hangversenyek.
- **Március 18-19.:** Nemzetközi Gordonka Fesztivál, Törökszentmiklós. Március 4-5., XII. Országos Bartók Béla Hegedű-duó Verseny, Vác
- **Május:** Tavaszi virágcsokor - vonós hangverseny a Piccoli Archi és a Tücsök zenekarok, a B tagozatos növendékek és a tanárok részvételével. Művészeti alapvizsga, tanszaki hangversenyek.
- **Június:** tantermi meghallgatások.

Az intézmény rendezvényein való részvétel: Zenei Világnap, Kakaó-bérlet, Vidám Vikár, Jókai bérletes hangverseny, Beethoven pályázat megvalósítása, Intézményi karácsony, DÖK-nap.

Nyíregyháza, 2021. szeptember 9.

Soltész-Jakimcsuk Ildikó
vonós tanszakvezető

7. sz. melléklet

A Vikár Sándor Zeneiskola diákönkormányzatának munkaterve

Szeptember
- Munkaterv elkészítése
- Szeptember 22. Megyei diákparlamenten részvétel
- Tagtoborzás

Október
- Tagtoborzás
- Közösség építés
- KÖZ-Pont Ifjúsági Egyesület programja: Október 30. – Halloween party

November
- Mikulás napi meglepetés koncert előkészítése, tervezése

KÖZ-Pont Ifjúsági Egyesület programja:
- November 17. – IKSZ Börze - a tanulók el tudják tölteni az 50 óra közösségi szolgálatukat
- November 19-21.- MEDVE: a megyénkben lévő diákönkormányzatok vezetői megismerhetik egymást, bemutatkozhatnak
- November 27. – Ücsi-pong vetélkedő

December
- Mikulás napi meglepetés koncert december 3-án (péntek) a zeneovisok bevonásával
- Mikulásnapi rendezvény értékelése
- Közösség építés: Korzózás a Karácsonyi vásárban

Január
- Féléves munka értékelése
- DÖK nap szervezése
- DÖK-Film klub előkészítése
- Sütemény sütés szervezése

Február
- a DÖK nap megvalósítása február 11. (péntek)
- az I. félév értékelése, elemzése és a beszámoló elkészítése

Március
- Szabadidős programok tervezése, szervezése

Április
- Vidám kerekezés
- Szabadidős programok tervezése, szervezése

Május
- Szabadidős programok tervezése, szervezése

Június
- Éves munka értékelése

Ezen kívül: folyamatos kapcsolattartás a Szabolcs-Szatmár-Bereg megyei Gyermek és Ifjúsági Önkormányzattal, részvétel megyei diákközgyűlésen. Bevételi források keresése.

Nyíregyháza, 2021. szeptember 8.

Kóti Gergő
DÖK-segítő pedagógus

8. sz. melléklet

A Vikár Sándor Zeneiskola könyvtárának munkaterve

Az iskola könyvtárának általános feladatai, céljai:

- az Alapdokumentumokban leírtak szerint az iskolai könyvtár hozzájárul az iskola céljainak, feladatainak eléréséhez működésével, állományának szervezésével
- az iskola szereplői (pedagógusok, tanulók, technikai dolgozók) igényeit igyekszik teljesíteni, az oktató-nevelő munkát mindenkor segíteni
- részt vesz az iskolai rendezvények előkészítésében, lebonyolításában igény szerint
- biztosítja az ismeretszerzés feltételeit tanulóknak, pedagógusoknak egyaránt (KK is)
- elősegíti az önálló könyvtárhasználóvá nevelést és olvasóvá nevelést
- kapcsolatot tart a helyi közkönyvtárakkal
- a meglévő állomány megóvása, gondozása érdekében időszakonként felülvizsgálja a dokumentumok szükségszerűségét, állapotát, indokolt esetben apasztja azt
- felméri a dokumentumigényeket a tanév során, azokról listát vezet
- szakszerű módon adminisztrál az S-Lib programban a könyvtár adott állapota szerint
- részt vesz az iskolai tehetséggondozásban
- az intézménnyel kapcsolatban a sajtóban, médiában megjelent cikkekről, egyéb anyagokról havi bontásban listát állít össze (sajtófigyelés)
- a pedagógusok, növendékek által megszerzett oklevelek, emléklapok nyilvántartása
- pályázatfigyelés, pályázat megírásában való részvétel
- nyomtatás, fénymásolás lehetőségének biztosítása
- sajtófigyelés, az intézményről megjelent sajtócikkek, írások gyűjtése, ennek kapcsán a faliújság rendszeres frissítése
- koncertekhez, rendezvényekhez kapcsolódó kiállítások, plakátok készítése, azok elhelyezése a nagyterem előterében
- a folyosón lévő tárlók aktualizálása

beiratkozások adminisztrációja
a könyvtárban megforduló tanulók megismerése, igényeik felmérése, könyvtárhasználati szokásaik megismerése
állományrendezési feladatok elvégzése, esetlegesen selejtezésre szánt dokumentumok elkülönítése
látogatottsági statisztika előkészítése, vezetése
esetleges kintlévőségek kezelése, felszólítás
dokumentumok, cikkek felkutatása, a már meglévő gyűjtemény kiegészítésére – online elérhetőség biztosítása a Teams felületen keresztül
a szaksajtó figyelése, hírek, pályázati lehetőségek közzététele a Teams felületen keresztül
beszámoló elkészítése az 1. félév munkájáról
a tanév vége felé közeledve a kölcsönzők listájának összeállítása, értesítések kiküldése; az esetleges tartozásokról felszólítások készítése, folyamatos visszavétel

a kintlévőségek ellenőrzése
állomány megőrzési és esetleges selejtezési munkálatok elvégzése
beszámoló elkészítése a 2. félév munkájáról

Nyíregyháza, 2021. szeptember 8.

Nagy Éva
könyvtáros

9. sz. melléklet

A Vikár Sándor Zeneiskola naptári terve

a 2021/22-es tanévre

NAPTÁRI TERV 2021/2022

Jelmagyarázat: NT – Nagyterem, PA – Piccoli Archi Terem

2021. augusztus

DÁTUM	TEVÉKENYSÉG	HELYSZÍN	FELELŐS
24. hétfő 14 óra	Alakuló nevelőtestületi értekezlet	online	Vezetőség
26. csüt. 13 óra	Szakmai tanévnyitó konferencia	*Kodály Z. Ált. Isk.*	Vezetőség
30. hétfő 10 óra	Tanévnyitó értekezlet	NT	Vezetőség
31. kedd 14-18	Pótfelvételi meghallgatás, pótbeiratkozás	NT	Tanszakvezetők, szaktanárok

2021. szeptember

DÁTUM	TEVÉKENYSÉG	HELYSZÍN	FELELŐS
1. szerda 14-18	Pótfelvételi meghallgatás, pótbeiratkozás	NT	Tanszakvezetők, szaktanárok
2. csütörtök 12 óra d.u.	Szolfézs órarend elkészítésének határideje Órabeosztás	- Szaktantermek	Zeneismeret tanszak Szaktanárok
3. péntek d.u.	Órabeosztás	Szaktantermek	Szaktanárok
6. hétfő	Órarend szerinti tanítás	Szaktantermek	Szaktanárok
8. szerda	Tanszakvezetői értekezlet – munkaterv megbeszélése Éves munkatervek és versenyek leadása	Nevelői szoba	Tanszakvezetők, Szabó Tünde Júlia Tanszakvezetők, könyvtár, DÖK
10. péntek	Gitár tanszak - szakmai program	PA	Czakó Erika
16. csüt.	Munkaterv ismertetése, elfogadása	online	Tamás Attila
16-18. csüt-szomb.	„Hangszert a kézbe"- könnyűzenei játéktér és ismeretterjesztő sorozat	Intézményünk	Subertné Palkó Mariann
20. hétfő	***A térítési díjkedvezmény, részletfizetés igényléséhez kapcsolódó dokumentumok leadási határideje***	Titkárság	Szaktanárok
23. csüt. 16.30	*Családi bérlet*	*Kodály Z. Ált. Isk.*	-
28. kedd 19 óra	*Filharmónia szezonbérlet hangverseny*	*Kodály Z. Ált. Isk.*	-
30. csüt. 16.30 óra	XV. Országos Oboa- és Fagottverseny – *válogató nevezési határidő* Zenei világnapi hangverseny	 NT	Szabó Tünde Júlia Dallos Csilla

2021. október

DÁTUM	TEVÉKENYSÉG	HELYSZÍN	FELELŐS
1. péntek 9 és 10 óra *14 óra* 15.30 óra	*Zenei világnapi hangverseny az Evangélikus Általános Iskola tanulói számára* *Zenei világnapi hangverseny a Kertvárosi Általános Iskola tanulói számára* **Zenei világnapi hangverseny és pályaorientáció** – fellépnek intézményünk továbbképzős és „B" tagozatos valamint a Nyíregyházi Művészeti Szakgimnázium tanulói - **szakirányú továbbtanulás népszerűsítése – *Pályaorientációs nap*** „A zongora bűvöletében" - *jelentkezés*	*Evangélikus Templom* *Kertvárosi Ált Isk.* NT	*Kanálné Hostisóczki Mária* *Vatainé Facsar Veronika* Czakó Erika, Tirpák Ferenc Szabó Tünde Júlia
7. csüt. 08.30 17 óra	Intézményi tehetségkoncepció kialakítása – a Nemzeti Tehetségközpont által meghirdetett 10 órás térítésmentes akkreditált képzés Vidám Vikár	NT PA	Szabó Tünde Júlia Dallos Csilla
14. csüt. 9-10-11 óra	Kakaó-bérlet óvodások és kisiskolások számára*: fafúvós szóló hangszerek, vonós szóló hangszerek, Piccoli gyermekzenekar*	NT	Érintett tanszakok
14-16. csüt-szomb.	*IV. Babszimpózium – szakmai program zongoristáknak*	*Budapest*	Tirpákné Lizák Teodóra
15. péntek	X. Ferenczy György Zongoraverseny - *jelentkezési határidő* II. Orbán^{+} Nemzetközi Zongoraverseny - *jelentkezési határidő*	-	Szabó Tünde Júlia
15. péntek	**I. félévi térítési díj befizetésének határideje**	**Titkárság**	**Szaktanárok**
18. hétfő	Vokális szakmai nap – Vikár+Nyíregyházi Művészeti Szakgimn.	NT	Kazár Ticiána
19. kedd	*„A zongora bűvöletében"*	*Debrecen*	Tirpákné Lizák Teodóra
21. csütörtök	XV. Országos Oboa- és Fagottverseny – *válogató*	*Eger*	
22. péntek	Megyei diákparlament VIII. Országos Bihari János Hegedű, Gordonka- és Vonós Kamarazenei Fesztivál, Abony – *nevezési határidő*	Önkorm. Hivatal -	Kóti Gergő Szabó Tünde Júlia
23. szombat	Vass Lajos Népzenei Verseny- Kárpát - medencei döntő	*Budapest*	
25. hétfő	XX. Őszikék népzenei fesztivál és verseny	*Demecser*	
26. kedd	XV. Országos Klarinétverseny – *válogató nevezési határideje*	-	Szabó Tünde Júlia

	ŐSZI SZÜNET október 25-től 29-ig **szünet előtti utolsó tanítási nap: október 22. (péntek)** **szünet utáni első tanítási nap: november 2. (kedd)**		

2021. november

DÁTUM	TEVÉKENYSÉG	HELYSZÍN	FELELŐS
1. hétfő	**Mindenszentek – munkaszüneti nap**	-	-
5-7. pént-vas.	X. Ferenczy György Zongoraverseny	*Budapest*	
8. hétfő	Vonós versenyre készülők meghallgatása	PA	Soltész-Jakimcsuk Ildikó
10. szerda	XV. Országos Oboa- és Fagottverseny – *döntő nevezési határideje*	-	Szabó Tünde Júlia
11. csüt. 9-10-11 óra	Kakaó-bérlet óvodások és kisiskolások számára: *orgona, csembalo, szintetizátor, zongora, magánének, ütő, népi hangszerek, furulya kamara*	NT	Érintett tanszakok
12. péntek	VI. Országos Gregor József Énekverseny-*nevezési határidő*	-	Szabó Tünde Júlia
16. kedd	**Művészeti vizsgázók – *jelentkezési határidő***	-	**Szaktanárok**
17. szerda 10 és 11 óra	Jókai bérletes hangverseny	NT	Kazár Ticiána
17-18. szerda-csüt.	VIII. Országos Bihari János Hegedű, Gordonka- és Vonós Kamarazenei Fesztivál	*Abony*	
18. csütörtök 16.30	*Családi bérlet*	*Kodály Z. Ált. Isk.*	-
19. péntek 14 óra 17 óra	Billentyűs tantermi etűd meghallgatás Ütő tanári hangverseny	Szaktanterem NT	Tirpákné Lizák Teodóra Ütő tanárok
24. szerda délelőtt 17 óra	XV. Országos Klarinétverseny – *válogató* Magánének tanszaki hangverseny	NT PA	Szabó Tünde Júlia Kazár Ticiána
26-28. pént-vas.	II. Orbán[+] Nemzetközi Zongoraverseny VI. Országos Gregor József Énekverseny	*Szentendre* *Székesfehérvár*	
29. hétfő 17 óra *17 óra*	Magánének tanszaki hangverseny *Bemutatkozik a Kodály Iskola*	PA *Kodály Z. Ált. Isk.*	Kazár Ticiána -
30. kedd 17 óra 19 óra	Billentyűs tanszaki hangverseny *Filharmónia szezonbérlet hangverseny*	NT *Kodály Z. Ált. Isk.*	Tirpákné Lizák Teodóra -

2021. december

DÁTUM	TEVÉKENYSÉG	HELYSZÍN	FELELŐS
1. szerda 17 óra	Magánének tanszaki hangverseny	PA	Kazár Ticiána
2. csüt. 17 óra	Ütő tanszaki hangverseny	NT	Kazár Ticiána
17 óra	Vidám Vikár	PA	Dallos Csilla
3. péntek 17 óra	Ütő tanszaki hangverseny	NT	Kazár Ticiána
délután	DÖK+dalosjáték – intézményi Mikulás program	PA	Kóti Gergő, Dallos Csilla
3-5. pént-vas.	XV. Országos Oboa- és Fagottverseny	*Székesfehérvár*	
6. hétfő 17 óra	Billentyűs tanszaki hangverseny	NT	Tirpákné Lizák Teodóra
17 óra	Billentyűs tanszaki hangverseny	PA	
7. kedd 17 óra	Gitár tanszaki hangverseny	NT	Czakó Erika
8. szerda 10 óra	„Szeretem a zongorát" – zongora szakmai nap	NT	Tirpákné Lizák Teodóra
9. csüt. 9-10-11 óra	Kakaó-bérlet óvodások és kisiskolások számára: *gitár zenekar, fúvós zenekar, rézfúvós szóló hangszerek*	NT	Érintett tanszakok
17 óra	Népzene tanszaki hangverseny	NT	Kazár Ticiána
10. péntek 16 és 18 óra	Gitár tanszaki hangverseny	PA	Czakó Erika
17 óra	Billentyűs tanszaki hangverseny	NT	Tirpákné Lizák Teodóra
11. szombat	Munkanap (december 24. péntek pihenőnap) ***TANÍTÁS NÉLKÜLI MUNKANAP – otthon végezhető feladat***	-	-
13. hétfő 14 óra	Billentyűs tantermi meghallgatás	Szaktanterem	Tirpákné Lizák Teodóra
16 és 17.30 óra	Billentyűs tanszaki hangverseny	NT	
17 óra	Vonós tanszaki hangverseny	PA	Soltész-Jakimcsuk Ildikó
14. kedd 14 óra	Billentyűs tantermi meghallgatás	Szaktanterem	Tirpákné Lizák Teodóra
17 óra	Vonós tanszaki hangverseny (A, B tagozat, zenekarok)	NT	Soltész-Jakimcsuk Ildikó
15. szerda 17 óra	Billentyűs tanszaki hangverseny	PA	Tirpákné Lizák Teodóra
	XI. Országos Czidra László Furulyaverseny – *válogató nevezési határidő*	-	Szabó Tünde Júlia
16. csütörtök 11 óra	Magánének tantermi meghallgatás	PA	Kazár Ticiána
17 óra	Kodály emlékhangverseny – együttműködő partner: Kodály Társaság	NT	Zeneismeret tanszak

17 péntek 14 óra 17 óra 17 óra	Ütő tantermi meghallgatás Fúvós tanszaki hangverseny Vonós tanszaki hangverseny	Szaktanterem NT PA	Kazár Ticiána Subertné Palkó Mariann Soltész-Jakimcsuk Ildikó
20. hétfő 17 óra	Fúvós tanszaki hangverseny	NT	Subertné Palkó Mariann
21. kedd	Intézményi karácsony	NT	Nevelőtestület
	TÉLI SZÜNET december 22-től január 2-ig. **szünet előtti utolsó tanítási nap: december 20. (hétfő)** **szünet utáni első tanítási nap: 2022. január 3. (hétfő)**		

2022. január

DÁTUM	TEVÉKENYSÉG	HELYSZÍN	FELELŐS
13. csütörtök14 óra 17 óra *16.30*	Gitár tantermi meghallgatás Billentyűs tanszaki hangverseny *Családi bérlet*	Szaktanterem NT *Kodály Z. Ált. Isk.*	Czakó Erika Tirpákné Lizák Teodóra -
14. péntek 14 óra 17 óra 14 óra 17 óra	Gitár tantermi meghallgatás Fúvós tanszaki hangverseny Vonós tantermi meghallgatás Vonós tanszaki hangverseny XVI. Országos Zongoraverseny – *válogató nevezési határidő*	Szaktanterem NT PA PA -	Czakó Erika Subertné Palkó Mariann Soltész-Jakimcsuk Ildikó Soltész-Jakimcsuk Ildikó Szabó Tünde Júlia
17. hétfő 17 óra 17 óra	Billentyűs tanszaki hangverseny Vonós tanszaki hangverseny	NT PA	Tirpákné Lizák Teodóra Soltész-Jakimcsuk Ildikó
18. kedd 17 óra *19 óra*	Fúvós tanszaki hangverseny *Filharmónia szezonbérlet hangverseny*	 *Kodály Z. Ált. Isk.*	Subertné Palkó Mariann -
19. szerda 17 óra 17 óra	Billentyűs tanszaki hangverseny Vonós tanszaki hangverseny	NT PA	Tirpákné Lizák Teodóra Soltész-Jakimcsuk Ildikó
20. csütörtök 17 óra 17 óra	Fúvós tanszaki hangverseny Vonós tanszaki hangverseny	NT PA	Subertné Palkó Mariann Soltész-Jakimcsuk Ildikó
21. péntek 17 óra	**I. félév vége** Fúvós tanszaki hangverseny	 NT	 Subertné Palkó Mariann
24-26. hétfő-csüt.	*Akkreditált továbbképzések: gitár, zongora, népzene, szolfézs*	*Nyh. Műv. Szakgim.*	
25. kedd 17 óra	Fúvós tanszaki hangverseny	NT	Subertné Palkó Mariann

26. szerda 10 és 11 óra 17 óra	Jókai bérletes hangverseny Magánének közös tanszaki hangverseny a Kodály Z. Zeneműv. Szagkimnázium és Zeneiskola AMI partnerintézménnyel	NT NT	Kazár Ticiána Kazár Ticiána
28. péntek 17 után	Tanári hangverseny **Félévi eredmények kihirdetésének határideje**	NT	Kazár Ticiána, Soltész-J. I.
31. hétfő	XII. Országos Bartók Béla Hegedű-duó Verseny – *döntő nevezési határideje*	-	Szabó Tünde Júlia

2022. február

DÁTUM	TEVÉKENYSÉG	HELYSZÍN	FELELŐS
1. kedd	XV. Országos Alba Regia Kamarazene Verseny – *nevezési határidő a területi válogatóra*	-	Szabó Tünde Júlia
2. szerda délelőtt *17 óra*	XI. Országos Czidra László Furulyaverseny - *válogató* Beszámolók leadásának határideje *4. évfolyamosok osztályhangversenye*	NT *Kodály Z. Ált. Isk.*	Szabó Tünde Júlia Tanszakvez, DÖK, Könyvtár, Érdekk. -
3. csütörtök délután	Savaria barokk zenekar hangversenye	NT	Tamás Attila
4-6. pént-vas.	XV. Országos Klarinétverseny	*Budapest*	
7. hétfő 9 óra	Nevelőtestületi értekezlet	NT	Vezetőség
8. kedd 17 óra	Versenyre készülő zongoristák meghallgatása	NT	Tirpákné Lizák Teodóra
9. szerda 17 óra	*3. évfolyamosok osztályhangversenye*	*Kodály Z. Ált. Isk.*	-
11. péntek	**Diákönkormányzati nap** ***TANÍTÁS NÉLKÜLI MUNKANAP***	NT	Kóti Gergő
14. hétfő 17 óra	Versenyre készülő zongoristák meghallgatása	NT	Tirpákné Lizák Teodóra
16. szerda délelőtt	XVI. Országos Zongoraverseny – *válogató*	NT	Szabó Tünde Júlia
17. csütörtök 17 óra	*6. évfolyamosok osztályhangversenye*	*Kodály Z. Ált. Isk.*	-
21. hétfő 17 óra	Magánének farsangi hangverseny	NT	Kazár Ticiána
22. kedd 17 óra	*5. évfolyamosok osztályhangversenye*	*Kodály Z. Ált. Isk.*	
25. péntek	I. Nemzetközi Gordonka Fesztivál – *jelentkezési határidő*	-	Szabó Tünde Júlia

2022. március

DÁTUM	TEVÉKENYSÉG	HELYSZÍN	FELELŐS
1. kedd 17 óra	Előképzős hangverseny XV. Országos Alba Regia Kamarazene Verseny – *válogató*	NT *Debrecen*	Dallos Csilla
3. csüt. 17 óra 17 óra	Előképzős hangverseny *7. évfolyamosok osztályhangversenye*	NT *Kodály Z. Ált. Isk.*	Dallos Csilla -
4. péntek 19 óra	*Filharmónia szezonbérlet hangverseny* XI. Országos Czidra László Furulyaverseny – *döntő jelentkezési határideje*	*Kodály Z. Ált. Isk.* -	- Szabó Tünde Júlia
4-5. pént-szomb	XII. Országos Bartók Béla Hegedű-duó Verseny	*Vác*	
10. csüt. 9-10-11 óra	Kakaó-bérlet óvodások és kisiskolások számára: *orgona, csembalo, szintetizátor, zongora, magánének, ütő, népi hangszerek, furulya kamara*	NT	Hajdú Ágota, érintett tanszakok
11. péntek	*Hangszeres gálahangverseny*	*Kodály Z. Ált. Isk.*	-
15. kedd	**II. félévi térítési díj befizetésének határideje** **Nemzeti ünnep**		Szaktanárok
18-19. pént-szomb.	I. Nemzetközi Gordonka Fesztivál	*Törökszentmiklós*	
25. péntek	XV. Országos „Alba Regia" Kamarazene-verseny - *döntő nevezési határideje*	-	Szabó Tünde Júlia
25-27. pént-vas.	XVI. Országos Zongoraverseny ***25. péntek TANÍTÁS NÉLKÜLI MUNKANAP*** ***26. szombat MUNKANAP (március 14. pihenőnap ledolgozása)***	Egész intézmény	Szabó Tünde Júlia
31. csüt. 17 óra	Vidám Vikár	PA	Dallos Csilla

2022. április

DÁTUM	TEVÉKENYSÉG	HELYSZÍN	FELELŐS
4. hétfő	Digi-dal online énekverseny meghirdetése	-	Kazár Ticiána, Szabó Tünde J.
7. csüt. 9-10-11 óra	Kakaó-bérlet: *fafúvós szóló hangszerek, vonós szóló hangszerek, Piccoli gyermekzenekar*	NT	Érintett tanszakok
17 óra	Csokoládé koncert	NT	Pólikné Smid Ildikó
8-10. pént-vas.	XI. Országos Czidra László Furulyaverseny	*Budapest*	
12. kedd 10 óra	„V. Szól a figemadár" – házi népdalének verseny	PA	Dallos Csilla
17 óra	A Vikár és a Nyh. Műv. Szakgimn. közös gitár hangversenye	NT	Czakó Erika
	TAVASZI SZÜNET **Szünet előtti utolsó tanítási nap: április 13. (szerda)** **Szünet utáni első tanítási nap: április 20. (szerda)**		
22-24. pént-vas.	XV. Országos „Alba Regia" Kamarazene-verseny	Székesfehérvár	
26. kedd 10 óra	Pólikné Smid Ildikó előadása	NT	
27. szerda 10 és 11	Jókai bérletes hangverseny	NT	Kazár Ticiána
28. csüt. 10 és 11 óra	Billentyűs művészeti alapvizsgára készülők meghallgatása	NT	Tirpákné Lizák Teodóra
17 óra		NT	

2022. május

DÁTUM	TEVÉKENYSÉG	HELYSZÍN	FELELŐS
3. kedd	Nyílt nap	Intézményünk	Szabó Tünde Júlia
19 óra	*Filharmónia szezonbérlet hangverseny*	*Kodály Z. Ált. Isk.*	-
6. péntek 15 óra	Ütő tantermi meghallgatás	Szaktanterem	Kazár Ticiána
12. csüt. 9-10-11 óra	Kakaó-bérlet: *népzene együttes, gitár zenekar, fúvós zenekar-rézfúvós szóló hangszerek*	NT	Érintett tanszakok
17 óra	Vonós tanszaki hangverseny (A, B tagozat, zenekarok)	NT	Soltész-Jakimcsuk Ildikó
16. hétfő 17 óra	Magánének tanszaki hangverseny	NT	Kazár Ticiána
17. kedd 17 óra	Fúvós tanszaki hangverseny	NT	Subertné Palkó Mariann
17 óra	Billentyűs tanszaki hangverseny	PA	Tirpákné Lizák Teodóra

19. csüt. 17 óra 17 óra	Fúvós tanszaki hangverseny Billentyűs tanszaki hangverseny	NT PA	Subertné Palkó Mariann Tirpákné Lizák Teodóra
20. péntek 16 és 17.30	Ütő tanszaki hangverseny Vonós tanszaki hangverseny	NT PA	Kazár Ticiána Soltész-Jakimcsuk Ildikó
23-24-25. hétfő-szerda	***Gyakorlati művészeti vizsgák***	NT	Tanszakvezetők
26. csütörtök 17 óra 17 óra	Fúvós tanszaki hangverseny Vonós tanszaki hangverseny	NT PA	Subertné Palkó Mariann Soltész-Jakimcsuk Ildikó
27. péntek 17 óra 17 óra 17 óra	Fúvós tanszaki hangverseny Vonós tanszaki hangverseny *Tagozatos hangverseny (?)*	NT PA *Kodály Z. Ált. Isk.*	Subertné Palkó Mariann Soltész-Jakimcsuk Ildikó -
30. hétfő 11 óra 17 óra 17 óra	Magánének tantermi meghallgatás Fúvós tanszaki hangverseny Vonós tanszaki hangverseny	PA NT PA	Kazár Ticiána Subertné Palkó Mariann Soltész-Jakimcsuk Ildikó
31. kedd 17 óra 17 óra	Gitár tanszaki hangverseny Billentyűs tanszaki hangverseny	NT PA	Czakó Erika Tirpákné Lizák Teodóra

2022. június

DÁTUM	TEVÉKENYSÉG	HELYSZÍN	FELELŐS
1. szerda 16.30 és 18	Fúvós tanszaki hangverseny	NT	Subertné Palkó Mariann
2. csüt. 14 óra 17 óra 17 óra	Gitár tantermi meghallgatás Népzene tanszaki hangverseny Vonós tanszaki hangverseny	Szaktanterem NT PA	Czakó Erika Kazár Ticiána Soltész-Jakimcsuk Ildikó
3. péntek 14 óra 16 és 17.30 16 és 18 óra	Vonós tantermi meghallgatás Billentyűs tanszaki hangverseny Gitár tanszaki hangverseny	13-as terem NT PA	Soltész-Jakimcsuk Ildikó Tirpákné Lizák Teodóra Czakó Erika
6. hétfő	**Pünkösd – munkaszüneti nap**	-	-
7-8-9. kedd-szer-csüt	***Elméleti művészeti vizsgák***	Szaktantermek	Zeneismeret tanszak
7. kedd 17 óra	Billentyűs tanszaki hangverseny	NT	Tirpákné Lizák Teodóra
8. szerda 14 óra	Billentyűs „B” meghallgatás	NT	Tirpákné Lizák Teodóra

16 és 17.30 óra 17 óra	Billentyűs tanszaki hangverseny Magánének szabadtéri tanszaki hangverseny	PA iskolánk udvara	 Kazár Ticiána
9. csüt. délután 16.30 és 18 17 óra	Zeneismeret bemutató órák Fúvós tanszaki hangverseny Billentyűs tanszaki hangverseny **Utolsó tanítási nap**	szaktantermek NT PA	Dallos Csilla Subertné Palkó Mariann Tirpákné Lizák Teodóra
10. péntek délután	Zeneismeret bemutató órák	szaktantermek	
13. hétfő	Pedagógus nap, nyugdíjas találkozó	iskolánk udvara	Vezetőség
11. péntek	Pedagógus nap, nyugdíjas találkozó	Intézményünk	Vezetőség, titkárság
14-15. kedd-szerda	Felvételi meghallgatás	NT vagy udvar	Szaktanárok, tanszakvezetők
16. csütörtök	Beszámolók leadásának határideje	-	Tanszakvezetők, DÖK, Könyvtár, Érdekképviselet
17. péntek délután	Bizonyítványosztás	Szaktantermek	Szaktanárok
20. hétfő 14 óra	Tanévzáró értekezlet	NT vagy udvar	Vezetőség

A Vikár Sándor Zeneiskola-Alapfokú Művészeti Iskola 2021/22-es tanévre szóló éves munkatervét megismertem, az abban leírtakat elfogadom:

1. Ádám Kristóf
2. Barázné Orosz Klára
3. Béres Angelika
4. Berki Armand
5. Bíróné Csóka Beáta
6. Czakó Erika
7. Czakó Tamás
8. Császár Péter
9. Császárné Tanaka Ayako
10. Dallos Csilla
11. Fekete Katalin
12. Fodor Csaba
13. Forgács Zsuzsanna
14. Gyöngyössy Boglárka
15. Hajdú Ágota
16. Havasi Csaba
17. Horányi Tamás
18. Iváncza László
19. Jeneyné Právicz Julianna
20. Kádárné Bedő Adrienne
21. Kanálné Hostisóczki Mária
22. Kasellák Zsolt
23. Kassai Judit
24. Kazár Ticiána
25. Kiss Zoltán
26. Konrádné Kun Erika
27. Kóti Gergő
28. Máté Márton
29. Medvegy Erzsébet
30. Nagy Attila
31. Nagy Éva
32. Nagy Gyula
33. Olajos Gábor

34. Olajosné Lahocsinszky Ágnes
35. Pólikné Smid Ildikó
36. Poór Szilvia
37. Potornainé Telenkó Tünde
38. Purné Orha Andrea
39. Radó Zsuzsa
40. Soltész-Jakimcsuk Ildikó
41. Subertné Palkó Mariann
42. Süvegné Csapó Gabriella
43. Szabó Antalné
44. Szabó Barbara
45. Szabó Tünde Júlia
46. Szegeczki Bence
47. Tamás Attila
48. Tirpák Ferenc
49. Tirpákné Lizák Teodóra
50. Tóth Levente
51. Tóth Olga
52. Tündik Judit
53. Tündik Tünde
54. Vatainé Facsar Veronika