

4. Az intézményfejlődés legfontosabb eddigi (szervezeti, pedagógiai) mérföldköveinek bemutatása (2000-8000 karakter):

A művészetoktatási intézmény alapfeladata, hogy a maga sajátos eszközeivel, érzelmi és esztétikai neveléssel járuljon hozzá egy sokoldalú, művelt, érett, kreatív személyiség kialakításához, neveljen az értékes művészet szeretetére, az egyetemes kultúra, az európai műveltség, a nemzeti, a népi hagyományok, értékek átadására, az értékmegőrzés formáinak kialakítására.

1939 - **Iskolánk alakulása** a Bessenyei Irodalmi Társaság keretén belül a Kálvineum Tanítóképző épületében, helyileg a Széchenyi utcán, a Bethlen Gábor utcán volt megtalálható, majd végleges helyére a Kürt u. 5-11. szám alá költözött ahol 51 tanterem, 2 hangversenyerem, stúdió és könyvtár szolgálja a zeneoktatást.

1960 - kapcsolat az **Országos Filharmóniával**, ifjúsági bérlet hangversenysorozat elindítása.

1977-től háromévenként rendezzük meg az **Országos Zeneiskolai Zongoraversenyt** (2013-XIII. alkalom).

1980 - **Piccoli Archi Ifjúsági Vonószeneke**r megalakulása

1988-tól külföldi zeneiskolákkal rendszeres cserehangversenyeket szervezünk. Így ismerkedhettünk meg Ungvár, Iserlohn, Eperjes, Przemysl, Bécs, Vítkov, Rzeszów, Máramarossziget, Bácsstopolya, Dunaszerdahely zenei életével.

1992 - a **Zenekultúra Támogatásáért Alapítvány** létrehozása

1996 - megrendeztük az **Europaischen Musikschulen Union elnöki ülését**, amelyen 18 ország zeneiskoláinak küldöttei vettek részt csatlakozási lehetőséggel az EMU-hoz.

1999 - iskolánk **Megyei Bázisintézménnyé** vált, programjainkat a megye iskoláival közös hangversenyek, versenyek, tanári koncertek, szakmai továbbképzések alkotják.

2000 - **népzenei együttes** megalakulása

2002-ben a Magyar Zeneiskolák és Művészeti Iskolák Szövetsége a **Magyar Művészetoktatásért** díjat adományozta intézményünknek.

- iskolánk felvette alapítónk, **Vikár Sándor** nevét.

- orgona vásárlása

2003 - csembaló vásárlása

- **fúvószeneke**r újjáalakulása

- az országban másodikként alapítottuk meg az **elektroakusztikus zenei centrumot**

2004 - a Szabolcs-Szatmár-Bereg Megyei Köznevelési Közalapítvány **Az Oktatás –Nevelés Eredményességéért** kitüntetést adományozta intézményünknek.

2007- Kiváló Alapfokú Művészetoktatási Intézmény elismerés.

- **Canto Guitarras gitárzenekar** megalakulása

2008 – Kawai hangversenyzongorával gyarapodtunk

2009 - a 70 éves Jubileum alkalmából az iskola átvette az Oktatási Minisztérium kitüntető oklevelét és az MZMSZ **elismerő oklevelét** sokirányú, eredményes munkájáért.

- A Kreativitás és Innováció Európai Évéhez kapcsolódó két ötletpályázatunk a Tempus Közalapítvány kuratóriumának döntése értelmében bekerült a **Kreativitás és innováció éve 2009 hivatalos hazai programjába.** (Kreatív kalandozás meseországban, Kreatív zeneszerzéssel az oktatásért)

- tantermi orgona beszerzése

2010 - NTP-OKA-XVIII-036. **Az eredményesen működő területi tehetségsegítő szolgáltatások térségi hálózatának kialakítása és a már jelenleg is sikeresen működő térségi hálózatok támogatása** című pályázata

- NTP-OKA/II **Hangszövő tehetséggondozó műhely** indulása

- TÁMOP 3.1.7-11/1 **Referencia intézmények országos hálózatának kialakítása és felkészítése**

Referenciainstémény-előminősítésünk szerint az alábbi referencia területeken az előminősítési feltételeknek megfelelt:

- A kompetencia alapú nevelési, oktatási programot átfogóan, mintaadóan alkalmazó intézmény, referenciahely
- Tehetséggondozó programmal dolgozó intézmény/tehetségpont
- Új típusú felsőoktatási gyakorlóhely, partnerintézmény, mely a modernizáció területein szervezeti kultúrája és módszertana szempontjából mintaközvetítő

- NTP-AMI-11 **Legyen a zene mindenkié** a tehetséges fiatalok felkészítését végző, kiváló programmal dolgozó alapfokú művészetoktatási intézmények támogatására.

- A **Nemzeti Tehetségsegítő Tanács Felfedezettjeink** címmel pályázatot hirdetett a Tehetségpontok és Tehetségsegítő Tanácsok számára. 1 növendékünk anyaga **különdíjban** részesült.

2011-től Akkreditált Tehetségpont vagyunk. A Tehetségpontok elsődleges funkciója a tanácsadás, a pályaaorientáció, a lehetőségek, az információk személyre szabott megmutatása a tehetséges fiataloknak. A Tehetségpontok összegyűjtik és tematizálva ajánlják fel az ország és a határon túli térség minden tehetséggondozással foglalkozó szervezetének a szolgáltatásait, figyelemmel kísérik a térség kiemelkedően tehetséges fiataljait. A megye tanárai számára rendszeres képzési lehetőséget nyújtunk, ezek egyrészt hagyományos zenepedagógusoknak

szánt műhelymunka jellegű alkalmak, másrészt a **Géniusz Projektiroda** segítségével az igényekhez igazodva akkreditált pedagógus továbbképzések.

Iskolánkból részt vettek:

A pedagógus kulcsszerepek a tehetséggondozásban - 1 fő

A drámapedagógia szerepe a tehetséggondozásban - 1 fő

A tehetségek felismerése és azonosítása, tehetséggondozó projektek kidolgozása a közoktatási intézményekben - 2 fő

Kreativitás és zenei tehetség - 14 fő

Zenei tehetséggondozás - 9 fő

- TÁMOP 3.4.4-08/1 **Szabolcs-Szatmár-Bereg Megyei Géniusz** Tehetségnap. Előkészítését a **Sz-Sz-B Megyei Tehetségsegítő Hálózat kialakítás** projekt támogatásával valósította meg a Szabolcs-Szatmár-Bereg Megyei Önkormányzat Megyei Pedagógiai Közművelődési és Képzési Intézete és öt partnere - köztük intézményünk.

- NTP-OKA-XXI **Hangár-népzenei műhely** - Közoktatásban működő tehetséggondozó műhelyek támogatása

2012 – TÁMOP 3.1.7-11/2 **Hangadók** - a minőségi alapfokú művészetoktatás széleskörű szolgáltatásainak bázisa Referencia-intézmények országos hálózatának kialakítása és felkészítése pályázat keretén belül 7 képzésen vehettek részt tanáraink. A pályázat elnyerése előtt **referencia-intézményi előminősítést** szereztünk. Jó gyakorlataink: Adaptív oktatás a zenében, Kreatív zenés barangolás, Kreatív zeneszerzéssel az oktatásért és a Népzenei együttes jó gyakorlata.

2013 - NTP-MH-12-P **Egyedül nem megy** - A tehetséggondozó munka szakmai színvonalának fejlesztését szolgáló mentori hálózat kiépítésének támogatása a kiemelkedő zenei tehetségek rendszeres, személyre szabott foglalkozásának biztosítása. A tehetséggondozásban elismert művésztanárok meghívása, szakmai fórum szervezése, mentori hálózat kialakítása

- NTP-MR-MPA-12 **Vidorgás** - Térzene Fesztivál. A program létrehozása által magas színvonalú zenei apparátussal képviselhetik iskolánkat növendékeink Közép Európa legnagyobb térzene fesztiválján a **VIDOR** Fesztiválon.

- NTP-MP-12-0109 **Hang-verseny** a 2012/13. tanévben megrendezendő művészeti versenyek támogatására

- NTP-AMI-12-0059 **Kivágjuk a rezet** pályázat keretén belül 2013. május 2-án ünnepeltük a Vikár Sándor Zeneiskola fűvészenekarának 10 évvel ezelőtti megalakulását.

- **Magyar Művészetoktatás 2013** - a Magyar Zeneiskolák és Művészeti Iskolák Szövetsége által készített filmsorozat keresztmetszetet kíván nyújtani az alapfokú magyar művészetoktatás jelenlegi helyzetéről, áttekintve valamennyi művészeti ág tevékenységét, tehát találkozunk a zenével, tánccal, képzőművészettel és színjárással. Iskolánkat a gitár és a cselló tanszak képviseli a filmben.

- TÁMOP-3.4.5 **Tizenkettő nem egy tucat!** Tehetséghidak Program nevű kiemelt projekt keretében ifjú tehetségeket bemutató, fotókkal illusztrált portréinterjúk és kisfilmek készítésére

- NTP-OKD-M-MPA-12 Nemzeti Tehetség Program **BONIS BONA** – A nemzet tehetségeiért pályázata. 1 fő tanárunk Bonis Bona díj elismerésben részesült-**kiváló versenyfelkészítő**.

2014 – a Debreceni Egyetem Zeneművészeti Karának gyakorló helyévé váltunk

Hagyományos programok

- Visegrádi négyek - nemzetközi találkozó a megye és a régió zeneiskoláinak részvételével
- Megyei tanári hangverseny
- Műveltségi vetélkedők
- Megyei szakmai napok – furulya, fuvola találkozó és verseny
- A debreceni és nyíregyházi zeneiskola elektroakusztikus és magánének tanszacos tanulók közös hangversenye
- Kelet-Magyarországi Gitárverseny (2014 - II. alkalom)
- A Nyíregyházi zeneiskolából indultam – volt növendékeink, tehetségeink követése, akik zenei pályára kerültek, visszatérnek, mesélnek életükről, gondolataikról, sikereikről, s természetesen hangverseny keretében nyilatkoznak meg hangszerükön, bemutatva fejlődésüket.
- Régi- és kortárs zenei est - 2006-ban indult a kezdeményezés zeneszerző felkérésével, hogy iskolánk tanulói számára előadási darabokat írjon, mely művek bemutatóját a régizenevel párhuzamba állítva hangverseny keretei között tartjuk.
- A Vidám Vikár zenés játszóház két kolléga kezdeményezésére jött létre 2013 szeptemberében. Havonta két alkalommal kerül megrendezésre.

- 2010 novemberében Schumann - maraton címmel egyedülálló zenei, irodalmi, képzőművészeti, zenés színházi programot szerveztünk. Növendékeink és tanáraink több órás folyamatos zenével várták az iskolába látogatókat. Az ünnepi hangversenyt követően „Clara és Robert” címmel romantikus dokumentumjátékot láthatott a közönség a Móricz Zsigmond Színház neves színészei közreműködésével.
- Világjáró művészek hangversenyei (évi 3-4 koncert)

Múltunk, szakmai tevékenységünk, innovációs munkánk kivívta mindenkori fenntartónk, a város óvodái, a város és a megye iskolái valamint a szülők elismerését is. Erre utalnak kapott visszajelzéseink és elégedettségi mutatóink is.