

A sokoldalú tehetség

Egy sokoldalú tehetséggel, Girhiny Sárával készítettem interjút, aki a Nyírség szívében, Nyíregyházán őrzi a környék gazdag hagyományát, és ismerteti meg a mai fiatalokkal annak szépségét. Sára a népi éneklés mellet a táncban és a komolyzenében is sokoldalú tehetség. A napi „rutin” mellet a Cantemus kórus tagjaként is helytáll.

- **Hogyan kezdte el táncolni és énekelni?**
- Táncolni úgy kezdtem, hogy apukám néptáncos volt. Amikor megismerkedtem anyával, elkezdtek táncolni, így egyértelmű volt számomra, hogy amikor a suliba kezdtünk járni, első osztálytól folytattam a családi hagyományt. Amióta az eszemet tudom, táncolok. Énekelni úgy kezdtem el, hogy a Kodályba jártam és ott sokat énekelünk. A népi éneket viszont csak hatodik osztályba kezdtem el, de mivel a néptánc során, sokat énekelünk, nem volt ismeretlen számomra, hamar „belerázódtam” ennek a világába.
- **Milyen eredményeket ért el a népi énekléssel?**
- A Vécsey énekversenyen voltam kétszer és második helyezett lettem, mind a két alkalommal. Szatmárnémetiben a "Hajnal Akar Lenni" népdaléneklési versenyen harmadik lettem és a Dancs Lajos népdaléneklési versenyen első helyezést értem el. Ezen kívül Hajdú Ágota tanárnő sok egyéb versenyre és szereplésre is magával vitt.
- **És a táncsal ért el helyezést?**
- Igen kétszer indultam szólóban, egyszer egy pont híján nem jutottunk tovább, a másikon pedig különdíjasok lettünk. Ezen kívül a néptánc együttesel rengeteg fellépésen és versenyen részt vettünk már. Rendszeresen fellépünk a pulyabálokon is.
- **Melyik együttesben táncolsz?**
- A Nyírség Néptánc Együttesben táncolok, akikkel, most jutottunk tovább a „Fölszállott a Páva” válogatójába. Arra nagyon sokat készülünk. Ez a verseny arra készítet minket, hogy még többen gyakoroljunk és ennek köszönhetően, a csapat is jobban összekovácsolódott.
- **A népzeneén kívül a komolyzene is érdekel?**
- A kórus komolyzenének számít, de amellet három évig zongoráztam, és négy évig fuvoláztam. De éppen semmilyen hangszeren nem tanulok.
- **Gyakran részt veszel nyári néptáncos táborokban. Mesélnél erről egy kicsit?**

- A legfontosabb és mindig fix tagja a nyaramnak a Téka tábor Harangodon. A „táborlakók” számtalan kézműves foglalkozáson vehetnek részt, mint például az agyagozás, szövés, nemezelés és a kosárfonás. Emellett a néptáncsal, a népi énekkel és a citerával is meg lehet ismerkedni. Esténként pedig az egész tábor összegyűlik és megmutatják mit tanultak aznap. Közös énekléssel és táncolással zárjuk aztán a napot. A Téka tábor mellett az együttes szervezésében álló tánc táborokban is részt szoktam venni. De sajnos mostanában a kórus miatt nem sok időm marad a táborokra, mert elég sokat utazgatunk.
- **Hol jártál már a kórossal?**
- Voltam Spanyolországban, Franciaországban, Olaszországban, Svédországban, és nyáron voltunk három hétig Kína- Tajvan-Hong Kong körúton. Tervbe van nyáron, hat-hét Japán is. Belföldön is sokfelé jártunk már.
- **Mit jelent számodra a néptánc és a népzene?**
- Számomra az életet jelenti. Nem tudnám elképzelni a mindennapjaimat nélküle. Ha meghalok egy népzene, akkor a szívem elkezd hevesen kalapálni. és késztetés érzek arra, hogy elkezdjek táncolni.
- **Mivel töltöd a szabadidődet?**
- Általában a barátaim társaságában töltöm. Amellett elég sokat tanulok. És tényleg minden időmet kitölti a néptánc és a népzene. Szerencsére a néptánc és a népzene terén is egyre több emberrel kötök kapcsolatot, így ott se „unatkozom”. Ezen kívül szeretek síelni. A családommal rendszeresen elutazunk télen Olaszországba. Ezen kívül szeretünk kirándulni, távol lenni a rohanó világ zajaitól.
- **Mik a terveid a jövőre nézve?**
- A táncban tovább szeretnék jutni a „Fölszállott a Páva” című vetélkedőbe, azon kívül most egy OKTV- népdaléneklési versenyre készülök. Részt szeretnék továbbra is venni a Cantemus életében. Szeretném a fiataloknak megmutatni a néptánc szépségeit és meggyőzni őket arról, hogy egyáltalán nem „ciki” néptáncolni, vagy népzene. Mindemellett szeretném, hogy az egész ország megismerje és ápolja a hagyományainkat, mert ugye ha „nincs múltunk, nincs jövőnk”.
- **Az iskoláddal készülsz a versenyre?**
- Részben igen, mert a Kölcsey Ferenc Gimnáziumba járok és az iskolán belül működik a VLAMI (Vásárhelyi László Alapfokú Művészeti Iskola) és ezzel az intézménnyel készülök a versenyre. Az iskolámban is rendszeresen fellépek énekkel, részben gyakorlás képen részben pedig többiek örömeire.

- **Mesélnél egy kicsit a kórusról?**
- Ez egy kórusos éneklés. Nagyon sokat próbálunk. De most már a Pro Musicába éneklek, mert már középiskolás vagyok, és a visszajárok már a Pro Musicába énekelnek. A karnagyunk Szabó Dénes. Sokat járunk külföldre. De több fellépésünk is szokott lenni az évben. Mint például a karácsonyi koncert. Rendszerint pénteken meg szombaton próbálunk. Amiben eléggé elfáradunk néha.
- **Köszönöm az interjút és további sok sikert kívánok.**

Módy Virág

